

Pédagothèque

Recensement des outils pédagogiques
utilisés en France pour sensibiliser les
jeunes à l'environnement sonore et aux
effets du bruit sur la santé



Primaire

VERSION À JOUR : SEPTEMBRE 2026

SOMMAIRE

LIVRE JEUNESSE	PAGE 3 À 23
LIVRE EXPERIENCE	PAGE 24 À 28
KIT PÉDAGOGIQUE	PAGE 29 À 46
JEUX	PAGE 47 À 61
AFFICHE	PAGE 62 À 67
BROCHURE/PLAQUETTE	PAGE 68 À 73
EXPOSITION	PAGE 74 À 75
APPAREIL DE MESURE	PAGE 76 À 81
SITE INTERNET	PAGE 82 À 95
APPLICATION	PAGE 96 À 104
VIDÉO INTERNET	PAGE 105 À 141
PLAYLIST	PAGE 142 À 147



COMMENT ON ENTEND LE BRUIT ?

THÉMATIQUE

Education à l'environnement sonore, Physique du son, Anatomie/physiologie de l'oreille

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2020

AUTEUR

Olivier Roubin
Romuald Ollivier

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

Dresse l'oreille, et tu comprendras comment les sons arrivent à ton cerveau.

Tu apprendras que l'oreille de l'homme ne peut pas entendre tous les sons ; tu éviteras d'écouter la musique trop fort pour préserver ton ouïe ; mais tu continueras à en écouter pour être en pleine forme ; tu découvriras que ton corps cache un fabuleux instrument de musique.

APERCU DE L'OUTIL

<https://gulfstream.fr/produit/comment-on-entend-le-bruit/>

CONTACT

<https://gulfstream.fr/>



ECOUTE

THÉMATIQUE

Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2022

AUTEUR

Gabi Snyder
Stéphanie Graegin

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

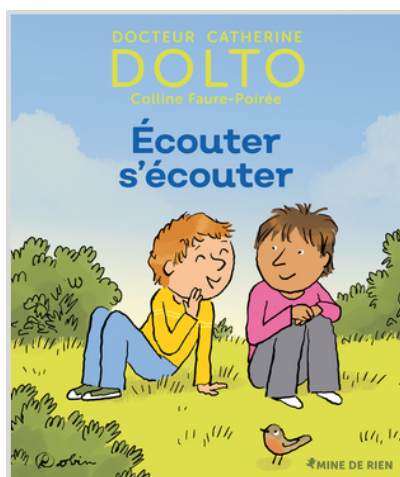
Quand tu t'aventures dans ce monde immense et animé, tout ce que tu entends, c'est... du bruit ! Mais si tu arrêtes, que tu fermes les yeux et que tu écoutes vraiment... Wouaf wouaf ! Tut tut ! Bip bip ! Vroum ! Pshiiit ! Peux-tu distinguer chacun des sons ? Entends-tu ces chiens qui ja-jappent entre eux ? Ou ces corbeaux qui croa-croassent en duo ? Entends-tu les chaussures qui font clac clac clac sur le trottoir ? Et les enfants guillerets qui jouent à la corde à sauter ? Entends-tu ce que ressent ton amie ? Écoute au-delà du silence. Qu'entends-tu maintenant ?

APERCU DE L'OUTIL

<https://www.saltimbanqueeditions.com/catalogue/albums/ecoute/>

CONTACT

<https://www.saltimbanqueeditions.com/>



ECOUTER S'ECOUTER

THÉMATIQUE

Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2025

AUTEUR

Catherine Dolto
Colline Faure-Poirée
Robin

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

Dans une journée nos oreilles reçoivent plein de sons et parfois c'est difficile de réfléchir, d'écouter. Dans les relations, avec les autres, tous les mots comptent mais aussi les gestes et les expressions du visage, le son, le ton et le timbre de la voix aussi. Quand on a envie de comprendre ce qu'on nous dit, on écoute avec tout son cœur et toute son intelligence. Le grand secret pour de bonnes relations avec les autres, c'est de les écouter attentivement et de faire attention à ce que l'on dit.

APERCU DE L'OUTIL

<https://www.gallimard-jeunesse.fr/9782075217682/ecouter-s-ecouter.html>

CONTACT

<https://www.gallimard-jeunesse.fr/>



FANTASTIQUE ACOUSTIQUE

THÉMATIQUE

Physique du son, Risques extra-auditifs, Education à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2024

AUTEUR

Collectif

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

En téléchargement

RÉSUMÉ

L'acoustique est une science pluridisciplinaire et essentielle. Cette science nous aide à comprendre comment le son est généré, se propage, interagit avec différentes structures ou matériaux, et finalement affecte notre environnement.

L'acoustique est pourtant une science méconnue. Elle est souvent perçue comme étant surtout liée à la musique ou à l'architecture (quelqu'un joue d'un instrument acoustique - une salle de concert a une bonne acoustique). Pourtant, les bruits et les signaux sonores sont omniprésents autour de nous et ont un impact significatif sur notre quotidien. De nombreux domaines de l'acoustique jouent un rôle important dans notre vie et dans notre société: électroacoustique, acoustique biomédicale, ou encore acoustique sous-marine.

APERCU DE L'OUTIL

<https://www.fantastiqueacoustique.net/%C3%A0-t%C3%A9l%C3%A9charger>

CONTACT

fantastiqueacoustique@gmail.com



JOJO, LE SUPER HÉROS

THÉMATIQUE

Education à l'environnement
sonore, Risques auditifs

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2022

AUTEUR

Guillaume Vandaële
Ana B. Álvarez Sánchez

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

Jojo, 10 ans, a un rêve dans la vie : devenir super héros. Ses parents préféreraient qu'il se concentre sur l'école plutôt que de penser aux super pouvoirs. À la rentrée, il trouve sa première alliée parmi les adultes : sa nouvelle maîtresse, Mme Robert. Il est vrai qu'elle n'a jamais eu d'élève super héros. Pauline, une nouvelle élève, vit mal le premier jour d'école. La maîtresse leur apprend que la petite fille a une particularité : elle est sourde. Ni une ni deux, Jojo a sa nouvelle mission : faire en sorte que Pauline puisse suivre les cours et s'intégrer comme tout le monde. Et si le véritable pouvoir de Jojo était son grand cœur ?

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.editions-panthere.com/product-page/copie-de-jojo-le-super-h%C3%A9ros-test>

CONTACT

<https://www.editions-panthere.com/>



JULIE SILENCE

THÉMATIQUE

Education à l'environnement
sonore, Risques auditifs

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2009

AUTEUR

Coran P.
Florian M.

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

Julie n'entend pas les oiseaux chanter, ni le chien aboyer, ni les voitures passer. Elle attend avec impatience l'arrivée d'un nouveau voisin, Dorian. Mais celui-ci n'est pas très heureux dans sa nouvelle maison et se sent seul. Julie entreprend de lui rendre le sourire. Un album sur la surdité et la tolérance (à partir de 3 ans).

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.alice-editions.be/catalogue/julie-silence/>

CONTACT

<https://www.alice-editions.be/>



JUMA ÉCOUTE AVEC LES YEUX

THÉMATIQUE

Risques auditifs

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2024

AUTEUR

Mary Wenker
Amélie Buri

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

Juma et sa troupe préparent un spectacle.

L'histoire de ses ancêtres que sa tante Mirana lui a racontée.

Mais pourquoi parle-t-il avec les mains?

Et quels sont ces étranges appareils sur ses oreilles?

Juma est sourd, mais il est comme toi.

Un enfant unique, tout simplement.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.editionslep.ch/juma-ecoute-avec-les-yeux>

CONTACT

<https://www.editionslep.ch/>



LA FABULEUSE DÉCOUVERTE DE TINTAMARRE

THÉMATIQUE

Education à l'environnement sonore, Risques auditifs

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2014

AUTEUR

Yorel B.
Zhu S.

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

En téléchargement
Consultable au CidB

RÉSUMÉ

Conte initiatique qui invite l'enfant à intégrer la nécessité de préserver son capital auditif. Le conte l'amène à vivre des aventures par procuration et à inventer la suite avec ses parents ou tout référent adulte l'amenant à poursuivre l'histoire. Écrit dans un langage universel, il transmet un message de vie.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://journee-audition.org/pdf/tintamarre.pdf>

CONTACT

<https://association-nationale-audition.org/#contact>



LA FOURMI CRO-ONDE — LE BLA BLA DES ANIMAUX

THÉMATIQUE

Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2014

AUTEUR

Roland Garrigue
Anne Marie Luras

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

On sait bien que le chien aboie ou que la poule caquette, mais on sait moins que... ... le canard coincoine, le coq cocoricote, la souris chicote, le chat miaoute, la cigale claquette (comme la cigogne...), le cochon grouine. C'est que nos animaux font preuve de nuances dans leurs expressions vocales, et la langue française le leur rend bien.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.delachauxetniestle.com/livre/la-fourmi-cro-onde>

CONTACT

<https://www.delachauxetniestle.com/>



LA LEÇON DE SILENCE

THÉMATIQUE

Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

**ANNÉE DE
PUBLICATION**

2026

AUTEUR

François David
Jeanne Mentré

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

Ce jour-là, pas un mot prononcé par la maîtresse. Mais, sur le tableau, trois mots écrits en grand. Au début, cela intrigue, fait presque rire. Puis c'est un vrai moment magique qui se vit dans la classe. Et l'envie d'une Leçon de silence chaque jour. Si tous les élèves sont d'accord. Un texte pour interpeller les élèves sur leur relation aux autres, et notamment dans le domaine de l'écoute. Un texte court pour entendre et s'entendre. Ce jour-là, pas un mot prononcé par la maîtresse. Mais, sur le tableau, trois mots écrits en grand. Au début, cela intrigue, fait presque rire. Puis c'est un vrai moment magique qui se vit dans la classe. Et l'envie d'une Leçon de silence chaque jour. Si tous les élèves sont d'accord. Un texte pour interpeller les élèves sur leur relation aux autres, et notamment dans le domaine de l'écoute. Un texte court pour entendre et s'entendre.

APERCU DE L'OUTIL

<https://www.editionsdupourquoipas.com/>

CONTACT

<https://amzn.eu/d/iKlbAAn>



L'EAU DANS TOUS SES ÉTATS

THÉMATIQUE

Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

**ANNÉE DE
PUBLICATION**

2024

AUTEUR

Fête de la Science
Loanne Pichot
Héloïse Chochois

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

En téléchargement
En ligne

RÉSUMÉ

Pêche, tourisme, transport de voyageurs et de marchandises, exploitation pétrolière... Nos activités en mer constituent une source de pollution importante, notamment sonore ! Or la survie des baleines dépend presque exclusivement de l'utilisation de sons que ce vacarme rend parfois inaudibles. En outre, paradoxalement, de nombreuses baleines ne réussissent pas à éviter les bateaux malgré le bruit qu'ils produisent.

APERÇU DE L'OUTIL

https://reflexscience.univ-gustave-eiffel.fr/fileadmin/ReflexScience/Lire/Ouvrages/Sciences en bulles/SeB2024 L eau livreplet_SNE.pdf

CONTACT

<https://www.fetedelascience.fr/decouvrez-la-nouvelle-edition-de-sciences-en-bulles>



LE SON DU SILENCE

THÉMATIQUE

Education à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2023

AUTEUR

Katrina GOLDSAITO
Julia KUO

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

Trois, deux, un... Yoshio s'élance dans les rues de Tokyo. Tout autour de lui, les bruits tourbillonnent : celui des flaques d'eau quand il saute dedans, des gouttes de pluie qui crépitent sur son parapluie, le son de son rire qui le fait rire plus fort encore. Quel est ce son étrange ? C'est celui du koto qu'une musicienne accorde. Mais pour elle, ce qu'il y a de plus beau, c'est le ma, le son du silence. Yoshio saura-t-il le trouver parmi les bruits forts ou doux, soudains ou apaisants ?

APERÇU DE L'OUTIL

<https://hongfei-cultures.com/détail-d-un-livre/le-son-du-silence>

CONTACT

<https://hongfei-cultures.com>



LES BRUITS DE LA VILLE

THÉMATIQUE

Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2019

AUTEUR

Inès d'Almèy
Sébastien Chebret

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

Gaston n'arrive pas dormir. Tous les bruits de la ville résonnent dans sa tête : klaxons, sirènes, marteau piqueurs... Bien décidé à trouver le silence, il sort de sa maison, se rend sur la plus haute colline de la ville et grimpe sur un arbre. Il pense ainsi être loin de la cacophonie urbaine, mais le ciel aussi peut être bruyant ! Le silence n'existerait-il pas ? Et si la solution était dans la musique et ses douces mélodies ? Cet album invite le lecteur à se composer un hymne intérieur afin de dompter tout en douceur la vie citadine et son rythme effréné.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.editionsduricochet.com/canoes-albums/les-bruits-de-la-ville-la-musique-adoucit-les-moeurs/>

CONTACT

[Vhttps://www.editionsduricochet.com/](https://www.editionsduricochet.com/)



LES PETITS BRUITS DE LA VIE

THÉMATIQUE

Education à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2022

AUTEUR

Barroux

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

Un livre jeunesse qui explore les bruits du quotidien.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.little-urban.fr/produit/les-petits-bruits-de-la-vie/>

CONTACT

<https://www.little-urban.fr/>



L'ORCHESTRE

THÉMATIQUE

Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2016

AUTEUR

Chloé Perarnau

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

Un cherche et trouve grand format pour découvrir les instruments de musique et les grandes villes du monde. Fouiller les images colorées qui fourmillent de détails, à la recherche des musiciens qui s'y cachent, est une vraie partie de plaisir... Le grand concert a lieu dans une semaine et tous les membres de l'orchestre sont partis en vacances. Le maestro et son fidèle assistant vont devoir partir à leur recherche aux quatre coins du monde : les violonistes à Tokyo, la harpiste à Porto, les trompettistes à Rio, les flûtistes à Abidjan... Mais dans ces rues bondées et agitées, pas facile de mettre la main sur les musiciens !

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.editionslagrume.fr/collections/jeunesse/lorchestre/>

CONTACT

<https://www.editionslagrume.fr/>



MAIS QUI FAIT TOUT CE BRUIT ?

THÉMATIQUE

Education à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2022

AUTEUR

Céline Claire
Pascale Bonenfant

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

Mais qui fait tout ce bruit ? Est ce le loup ? L'ours ? L'éléphant ? Un livre jeunesse à rabats pour deviner et découvrir les bruits de différents animaux.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.ricochet-jeunes.org/livres/mais-qui-fait-tout-ce-bruit>

CONTACT

<https://editionsdeux.com>



MAL ENTENDU

THÉMATIQUE

Anatomie/physiologie de l'oreille, Risques auditifs

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2011

AUTEUR

Boozari A.
Khalatbari F.

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

Un pharmacien à la retraite devient sourd, de plus en plus ! Honteux de ne pouvoir se soigner tout seul, il n'ose en parler à personne. Cela deviendra une source de malentendus bien gênants pour ses proches. Livre destiné aux enfants à partir de 8 ans.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.editionsgrandir.eu/produit/mal-entendu/>

CONTACT

<https://www.editionsgrandir.eu/>



MES HISTOIRES DU CALME - MA GRANDE SENSIBILITÉ... ET MOI !

THÉMATIQUE

Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2023

AUTEUR

Héloïse Junier
Carole Xenard

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

Liv est une petite fille drôle et sensible. Au calme, à la maison, elle se sent bien. Mais quand elle sort de son petit cocon, parfois tout lui paraît trop : trop d'enfants, de cris, de bruits... Jusqu'au jour où une rencontre va changer sa façon de voir le monde.

Une histoire pour aider votre enfant à apprivoiser sa grande sensibilité, accompagnée d'éclairages pour les parents.

APERCU DE L'OUTIL

<https://www.editions-hatier.fr/livre/mes-histoires-du-calme-ma-grande-sensibilite-et-moi-9782401092839>

CONTACT

<https://www.editions-hatier.fr/>



OCÉAN, JE T'ENTENDS

THÉMATIQUE

Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2024

AUTEUR

Kallie Georges
Carmen Mok

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

C'est une journée en famille en bord de mer. Deux enfants écoutent, imitent et jouent avec les sons qui les entourent. « Vlouf, vlouf. Je vous entends, Vagues, Qui bondissez bravement. Puis je bondir avec vous ? Pssshhh, pssshhh Je t'entends, Coquillage, Qui murmures des messages. Quoi de neuf au large ? »

APERCU DE L'OUTIL

<https://www.sixcitronsacides.com/ocean-je-t-entends-livre-jeunesse/>

CONTACT

<https://www.sixcitronsacides.com/>



RECONNAÎTRE CHANTS DES OISEAUX DU JARDIN

THÉMATIQUE

Education à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2023

AUTEUR

Guilhem Lesaffre

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

Un livre tout-en-un qui permet d'écouter directement le chant des oiseaux du jardin pour apprendre à les reconnaître ! Ce beau livre est destiné aussi bien aux ornithologues en devenir qu'aux passionnés. Il regroupe 21 chants d'oiseaux de 15 secondes chacun. Pour les écouter ? Il suffit d'appuyer sur le portrait de l'un des oiseaux. Il comprend également des fiches détaillées pour reconnaître les oiseaux et comprendre leur comportement et leurs habitudes.

APERCU DE L'OUTIL

<https://www.natureetdecouvertes.com/livres-loisirs/librairie-nature-science/animaux/reconnaitre-chants-des-oiseaux-du-jardin-10251030>

CONTACT

<https://www.rusticaeditions.com/>



SILENCE !

RÉSUMÉ

Monsieur Martin aime la tranquillité. Boire son café dans le calme, lire son journal sans bruit, faire une petite sieste en paix. Oui, monsieur Martin aime avant tout le silence. Ses voisins le savent, mais ils l'oublient facilement. Si bien que leur bruit casse les oreilles de monsieur Martin. Un jour, celui-ci décide de prendre les grands moyens...

THÉMATIQUE

Education à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2018

AUTEUR

Céline Claire
Magali Le Huche

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

APERCU DE L'OUTIL

<https://amzn.eu/d/4miYP1X>

CONTACT

<https://www.commedesgeants.com/>



AUX PETITS SOINS À L'HÔPITAL

THÉMATIQUE

Risques auditifs

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2019

AUTEUR

Alix Divers
Adapeda 35

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

Ce livre jeu bilingue français langue des signes s'adresse aux enfants à partir de 3 ans, sujets à se rendre régulièrement à l'hôpital. Réalisé par l'Adapeda 35 avec la collaboration de 10 doigts compagnie et des infirmières de l'hôpital de Rennes, il se veut être une sorte de carnet de bord. Il mélange informations, descriptions, mises en situations et jeux, coloriages, pages à dessiner...

Une vidéo complétant ce livre jeu est également accessible sur internet pour les plus grands.

APERÇU DE L'OUTIL

<http://www.editions-goater.org/livre/aux-petits-soins-a-lhopital/>

CONTACT

www.editions-goater.org



LE SON À PETITS PAS

THÉMATIQUE

Physique du son,
Anatomie/physiologie de
l'oreille, Risques auditifs,
Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2011

AUTEUR

Fischetti A.
Puech M.

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

Consultable au CidB

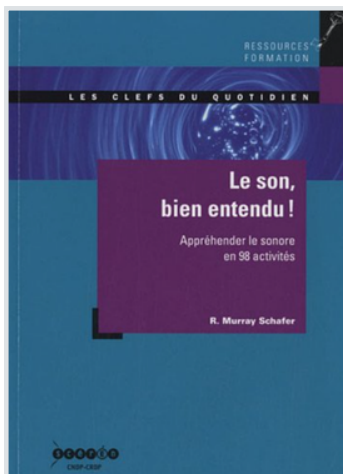
RÉSUMÉ

Dès la naissance et même avant les sons nous entourent en permanence : voix, cris d'animaux, musique, outils, véhicules produisent toutes sortes de bruit que nous percevons à l'aide de nos deux oreilles. Un spécialiste en acoustique nous révèle tous les secrets de cette science : l'émission et la réception des sons, comment on utilise les ultrasons pour les échographies, et aussi comment écouter et "décoder" le langage des animaux...

L'ouvrage évoque également la manière dont la voix se transforme à la puberté (surtout chez les garçons !) et alerte les lecteurs fans de musique : l'oreille est fragile, il ne faut pas l'exposer à un volume sonore trop important...

CONTACT

bruit.fr



**LE SON, BIEN ENTENDU !
APPRÉHENDER LE SONORE EN 98 ACTIVITÉS**

THÉMATIQUE

Physique du son, Education
à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

**ANNÉE DE
PUBLICATION**

2011

AUTEUR

Murray Schafer

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

Consultable au CidB

RÉSUMÉ

Murray Schafer, compositeur, pédagogue et écologiste de la musique a développé la notion de paysage sonore comme approche positive de l'environnement sonore. Dans ce guide, il propose une série d'activités pour les élèves. Les premières portent sur la perception orale et l'imagination, d'autres sur la réalisation de sons et enfin, les dernières sur les sons en société.

CONTACT

bruit.fr



SON ET LUMIÈRE

THÉMATIQUE

Physique du son,
Anatomie/physiologie de
l'oreille, Education à
l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

**ANNÉE DE
PUBLICATION**

2014

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

Ce livre explore la science en action grâce à une grande variété d'expériences passionnantes et enrichissantes. Les principes scientifiques sont fascinants et sont reproduits avec brio en utilisant des objets de la vie de tous les jours. La science n'a jamais été aussi amusante! Ce livre contient des expériences étape par étape, classiques et nouvelles, des instructions claires et des illustrations attirantes.

Il est idéal pour les enfants de 7 ans et plus.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.broquet.ca/produit/son-et-lumiere/>

CONTACT

info@broquet.qc.ca



JOUETS SONORES

THÉMATIQUE

Education à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2007

AUTEUR

Serge Durin

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

Avec des matériaux rudimentaires, les enfants apprennent à recréer l'ambiance sonore du bord de mer, de la ferme, de la ville et d'autres univers. Dans les mains des enfants et de leurs parents, grâce à ce livre, un gobelet chante comme une poule ou un crapaud, un feutre imite la mouette ou le rossignol, un tube devient flûte harmonique ou clarinette. 80 jouets expliqués, avec croquis de construction et d'utilisation.

APERÇU DE L'OUTIL

https://www.decouvertes-occitanes.fr/fr/home/91-jouets-sonores-serge-durin-9782914662093.html?search_query=jouets+sonores&results=22

CONTACT

<https://www.decouvertes-occitanes.fr/fr/>



C'EST CUI CUI CHANTE ?

THÉMATIQUE

Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

AUTEUR

CRIE de Mouscron

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En téléchargement

RÉSUMÉ

Deux parcours numérique de 10 leçons. Qu'il est agréable de recenser à l'oreille les oiseaux du jardin. Agréable mais pas si simple !

C'est pour vous y aider que le CRIE de Mouscron a conçu ces deux parcours de formation.

Mobilisant l'ensemble de vos canaux de mémorisation (observations, sons, textes, gestes, dessins...), vous progressez doucement mais sûrement.

APERCU DE L'OUTIL

<https://criemouscron.be/?PresentationCuicui>

CONTACT

<https://criemouscron.be/?PagePrincipale>

KIT PÉDAGOGIQUE



BAISSE LE SON !

THÉMATIQUE

Education à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2023

AUTEUR

IFAW

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En téléchargement

RÉSUMÉ

Kit pédagogique sur la pollution sonore dans les océans. Ce kit comprend 7 fiches illustrées d'activités interactives accompagnées de sons, d'une infographie-poster récapitulative et d'une vidéo (6-11 ans).

APERCU DE L'OUTIL

<https://www.ifaw.org/fr/resources/baisse-le-son>

CONTACT

<https://www.ifaw.org/>

KIT PÉDAGOGIQUE



BD "SCIENCE EN BULLE" - LES POISSONS À L'ÉPREUVE DU BRUIT

THÉMATIQUE

Physique du son, Education
à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE
PUBLICATION
2020

AUTEUR

Emilie Rojas

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

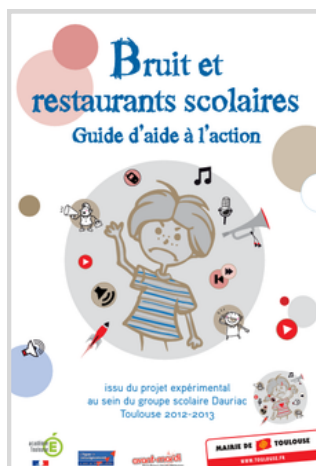
Cet extrait de la BD « Sciences en bulles » est publié dans le cadre de la Fête de la science 2020. Cette édition avait pour thème : « Quelle relation entre l'Homme et la Nature ? ».

APERCU DE L'OUTIL

<https://www.fetedelascience.fr/sites/default/files/2020-10/Sciences%20en%20Bulles%20numérique.pdf>

CONTACT

<https://www.fetedelascience.fr/>



BRUIT ET RESTAURANTS SCOLAIRES - GUIDE D'AIDE À L'ACTION

THÉMATIQUE

Education à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2014

AUTEUR

Académie de Toulouse

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

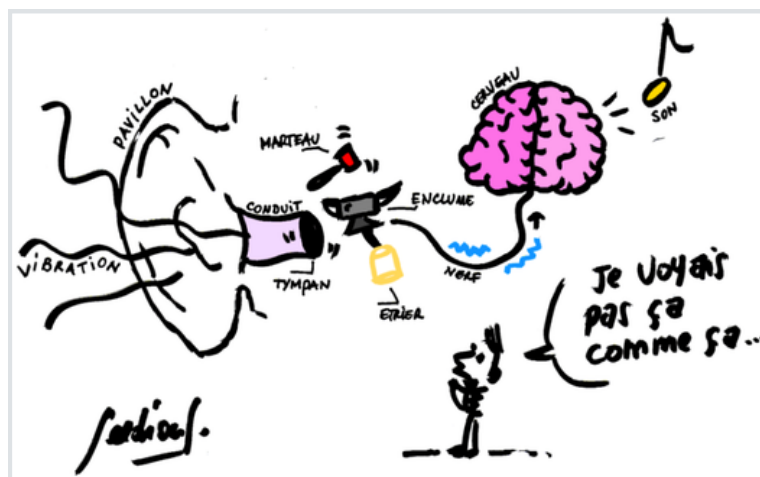
En ligne

RÉSUMÉ

L'objectif principal de ce guide est de favoriser la diminution du niveau sonore dans les restaurants scolaires du groupe scolaire Dauriac. Ainsi le but est de privilégier la diminution d'émissions sonores liées à l'environnement physique, d'améliorer les connaissances des adultes sur le bruit et encourager une réflexion sur les attitudes des adultes, d'améliorer les connaissances des enfants sur le bruit et contribuer à une réflexion sur leur attitude et leur rôle par rapport au bruit. L'action de ce guide est d'aider les membres de la communauté éducative à la mise en place d'actions de prévention du bruit au sein de l'école et spécifiquement au sein des restaurants scolaires.

APERCU DE L'OUTIL

https://www.bruit.fr/images/mediatheque/pdf/Bruit_et_restaurants_scolaires_Guide_daide_a_laction.pdf



DE LA VIBRATION AU SON

THÉMATIQUE

Education à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

AUTEUR

Ludmilla

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

Ce site propose des expériences simples à réaliser avec les enfants pour comprendre la physique du son, la propagation du son dans les différents milieux et la physiologie de l'oreille.

APERÇU DE L'OUTIL

<http://www.ludmilla.science/fr/experiences-scientifiques-son-vibration/>

CONTACT

<http://www.ludmilla.science/fr/>

KIT PÉDAGOGIQUE



KIT D'ANIMATION EXPOSI'SON : ENVIRONNEMENT SONORE

THÉMATIQUE

Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Haute Garonne

AUTEUR

Haute Garonne
Environnement

PRIX

Sur réservation

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

L'Exposi'Son est un outil pédagogique ludique et interactif destiné à sensibiliser les élèves aux enjeux du bruit et de l'audition. À travers des panneaux illustrés, des supports pédagogiques, un sonomètre et un « bruitophone », il permet de comprendre le fonctionnement du son, les effets du bruit sur la santé et les comportements favorisant un environnement sonore plus respectueux.

Proposé en format court ou approfondi, cet outil peut être mobilisé dans des projets d'éducation à la santé environnementale et de prévention auditive en milieu scolaire.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://environnement.haute-garonne.fr/outils-pedagogiques/article/kit-d-animation-exposi-son-environnement-sonore>

CONTACT

<https://environnement.haute-garonne.fr>



FICHES PÉDAGOGIQUES SUR LE SON

THÉMATIQUE

Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

AUTEUR

Drôle de planète

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

Drôle de planète propose des fiches pédagogiques sur l'éveil à l'environnement sonore, la perception du son pour des élèves à l'école primaire. Deux fiches pédagogiques concernent aussi les collégiens l'une sur la thématique de l'environnement sonore urbain et l'autre sur les fake news et les nuisances sonores.

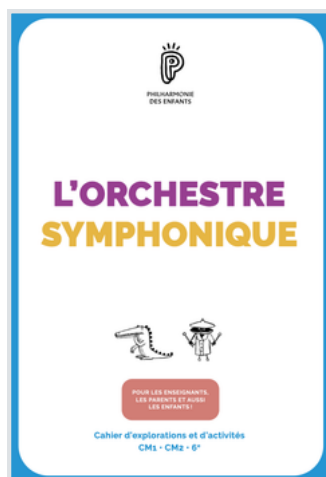
APERÇU DE L'OUTIL

[https://www.droledeplanete.be/fiches?
target_age=&theme=9&description=&activity=
&institution=#tool](https://www.droledeplanete.be/fiches?target_age=&theme=9&description=&activity=&institution=#tool)

CONTACT

<https://www.droledeplanete.be/>

KIT PÉDAGOGIQUE



L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE

THÉMATIQUE

Education à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

AUTEUR

Philharmonie des enfants

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En téléchargement

RÉSUMÉ

Ce cahier est destiné aux parents ou accompagnateurs d'enfants des classes de CM1, CM2 et 6ème. Il a pour but de les aider à les guider dans la découverte de la Philharmonie. En fin de cahier, retrouvez un livret détachable qui s'adresse directement aux enfants et propose des exercices et petits jeux pour récapituler les connaissances acquises qui touchent autant au langage qu'aux compétences musicales.

APERÇU DE L'OUTIL

https://deneb.philharmoniedeparis.fr/uploads/documents/621cdcb19a0a0_CEXPL_CM1_CM2_6E_Rev_Fev2022.pdf?_ga=2.219308698.2041680028.1647855831-1268960507.1647855831

CONTACT

<https://philharmoniedeparis.fr/fr>

KIT PÉDAGOGIQUE



LA VOIX DANS TOUS SES ÉTATS

THÉMATIQUE

Education à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

AUTEUR

Philharmonie des enfants

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En téléchargement

RÉSUMÉ

Ce cahier est destiné aux parents ou accompagnateurs d'enfants des classes de CP, CE1 et CE2. Il a pour but de les aider à les guider dans la découverte de la Philharmonie. En fin de cahier, retrouvez un livret détachable qui s'adresse directement aux enfants et propose des exercices et petits jeux pour récapituler les connaissances acquises qui touchent autant au langage qu'aux compétences musicales.

APERÇU DE L'OUTIL

https://deneb.philharmoniedeparis.fr/uploads/documents/621cdcc479563_CEXPL_CP_CE1_CE2_Maj_Fev22.pdf?_ga=2.219308698.2041680028.1647855831-1268960507.1647855831

CONTACT

<https://philharmoniedeparis.fr/fr>



LES BRUITS ET LES SONS

THÉMATIQUE

Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En téléchargement
En ligne

RÉSUMÉ

Des fiches pédagogiques pour enseigner le français langue étrangère sur le thème des "bruits et des sons", proposées par le site lepointdufle.net : le vocabulaire des bruits et des sons, devinettes sonores, lotos des situations sonores, comment parler du bruit et des nuisances sonores...

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.lepointdufle.net/penseigner/lexique-bruits-et-sons-fiches-pedagogiques.htm>

CONTACT

lepointdufle.net



LIVRET ECOUTE... C'EST PAS PAREIL

THÉMATIQUE

Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

AUTEUR

Fuzeau

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

Ecouter, comparer et apprendre ! Le livret "Ecoute...c'est pas pareil" propose 28 comparaisons sonores pour aider les enfants à comprendre la musique de manière simple et ludique. Ecoute...c'est pas pareil sensibilise les enfants aux sons de grandes familles comparant les notions de hauteur, timbre, style...

APERCU DE L'OUTIL

<https://www.fuzeau.com/1657-livret-ecoute-c-est-pas-pareil-avec-ressources-numeriques.html>

CONTACT

<https://www.fuzeau.com>



MALLETTE EDUCOBRUIT

THÉMATIQUE

Physique du son,
Anatomie/physiologie de
l'oreille, Risques auditifs,
Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Autres régions

**ANNÉE DE
PUBLICATION**

2003 réactualisée en 2013

AUTEUR

APIEU Mille Feuilles
Région Rhône Alpes

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

Cette mallette modulable offre 5 perspectives d'utilisation contenant un dossier pédagogique, des fiches expériences, des fiches jeux avec un petit matériel, un jeu de l'échelle sonométrique, des petits instruments (kazoo, diapason, flûte à coulisse), de la documentation, des bouchons d'oreille et un matériel d'isolation.

APERÇU DE L'OUTIL

<http://apieumillefeuilles.org/-educobruit->

CONTACT

<http://apieumillefeuilles.org>

KIT PÉDAGOGIQUE



MODÈLE D'OREILLE HUMAINE

THÉMATIQUE

Anatomie/physiologie de l'oreille

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

Modèle de dimensions 34 x 22 x 20 cm, représentant l'oreille externe (pavillon, conduit auditif), l'oreille moyenne (tympan, 3 osselets), oreille interne (vestibule, cochlée, nerfs). Économique et pédagogique, il est idéal pour la démonstration en classe. Il dispose de 5 pièces et a un support.

APERÇU DE L'OUTIL

https://jeulin.com/jeulin_fr/512096.html

CONTACT

<https://www.jeulin.fr/>

**ON PEUT FAIRE PEUR AU BRUIT****THÉMATIQUE**

Anatomie/physiologie de l'oreille, Risques auditifs, Education à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2017

AUTEUR

Florence Deyres
Erick Madesclair
Phil Castaza

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

Le terrible Tintamarre, un monstre ami du bruit, se cache dans toute l'école. Dès qu'il sort, il grossit, grossit... Emma et ses amis tentent de le chasser, mais Tintamarre est décidé à ne pas se laisser impressionner. Un jour, les Rois du silence, venus aider les enfants à combattre le monstre, apparaissent comme par magie. Les enfants parviendront-ils à devenir des chasseurs de Tintamarre en relevant les défis antibruit lancés par les bons Rois ? On peut faire peur au bruit est aussi une mallette destinée aux professionnels de l'enfance. Elle comprend un livre illustré, un CD de 10 chansons éducatives, des affiches pédagogiques et un Guide du chasseur de Décibel et Tintamarre pour réduire les nuisances sonores tout en s'amusant.

APERCU DE L'OUTIL

https://www.amazon.fr/peut-faire-peur-bruit/dp/295668390X#detailBullets_feature_dv

CONTACT

https://www.amazon.fr/sp?ie=UTF8&seller=A1L2E39X5RH9RB&asin=295668390X&ref_dp_merchant_link



PÉPASON — PAYSAGES SONORES ET BIODIVERSITÉ

THÉMATIQUE

Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

AUTEUR

Pepason

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

Ce livret pédagogique a été réalisé dans le cadre d'un appel à projet de la Réserve Naturelle Trésor. Il propose 15 activités "sonores" pour explorer la notion de "Biodiversité" à travers l'écoute organisée selon une pédagogie de projet et inscrite dans un parcours en 4 séances suggérées avec des schémas psycho pédagogiques, des ressources, des explications, des références, des parcours de développement, des playlists et suggestions audio.

APERÇU DE L'OUTIL

<http://pepason.fr/?wpdmpo=livret-pedagogique-biodiversite-et-paysages-sonores>

CONTACT

<http://pepason.fr>



**POLLUTION SONORE :
L'ENVIRONNEMENT EN S'AMUSANT**

THÉMATIQUE

Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

**ANNÉE DE
PUBLICATION**

2021

AUTEUR

Aspar C.
Muller C

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente
Consultable au CidB

RÉSUMÉ

L'idée forte de cet ouvrage de vulgarisation scientifique est de transmettre des messages importants de manière ludique et de sensibiliser dès le plus jeune âge à la protection de l'environnement. Vous trouverez dans ce livre toutes les clés pour vous approprier son contenu et le transmettre aux enfants (entre 5 et 10 ans). Un atelier est consacré à la pollution sonore où il y est expliqué ce qu'est un son, les notions de décibel, fréquence, écholocalisation et les effets du bruit sur la santé.

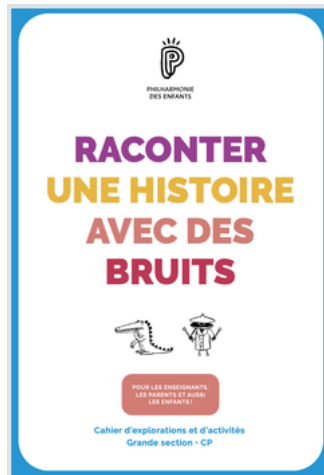
APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.deboecksuperieur.com/ouvrage/9782807332782-l-environnement-en-s-amusant-40-activites-en-classe-pour-comprendre-et>

CONTACT

<https://www.deboecksuperieur.com/>

KIT PÉDAGOGIQUE



RACONTER UNE HISTOIRE AVEC DES BRUITS

THÉMATIQUE

Education à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

AUTEUR

Philharmonie des enfants

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En téléchargement

RÉSUMÉ

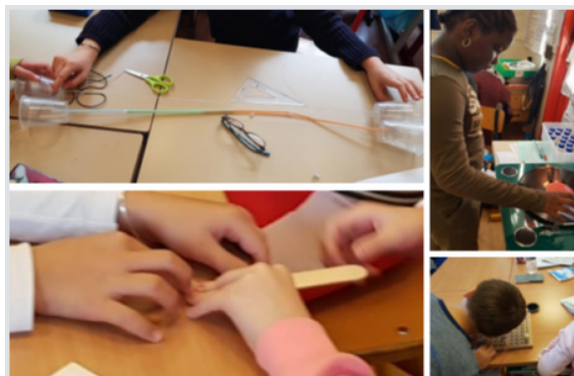
Ce cahier est destiné aux parents ou accompagnateurs d'enfants des classes de grande section et CP. Il a pour but de les aider à le(s) guider dans sa/leur découverte de la Philharmonie. En fin de cahier, retrouvez un livret détachable qui s'adresse directement aux enfants et propose des exercices et petits jeux pour récapituler les connaissances acquises qui touchent autant au langage qu'aux compétences musicales.

APERÇU DE L'OUTIL

https://deneb.philharmoniedeparis.fr/uploads/documents/621cdcdf8fec2_CEXPL_GS_CP_Maj_Fev.2022.pdf?_ga=2.165439420.2041680028.1647855831-1268960507.1647855831

CONTACT

<https://philharmoniedeparis.fr/fr>



S'APPROPRIER DES NOTIONS-CLÉS LIÉES AUX SONS EN TRAVAILLANT SUR UN OBJET TECHNIQUE : LE PHONOGRAPHE

THÉMATIQUE

Physique du son

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

AUTEUR

Fatima Rahmoun

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

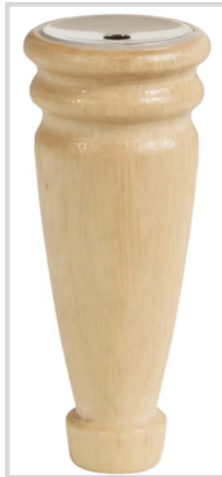
Le professeur propose aux élèves de réaliser une écoute silencieuse des bruits de la classe. Il leur demande ensuite de déterminer le contenu des « boîtes à sons » sans les ouvrir et de concevoir des boîtes modèles pour valider leurs intuitions concernant le contenu des boîtes mystérieuses. Les élèves observent les vibrations d'un diapason à l'œil nu, puis en utilisant une loupe. Ils plongent ensuite le diapason dans de l'eau et observent les vibrations qu'il provoque à sa surface. Les élèves s'approprient les différentes caractéristiques du son (hauteur, intensité, timbre). L'enseignant aborde, dans la dernière partie de la séquence, les inventions permettant d'amplifier le son, de l'écrire, de le lire. Il fait travailler les élèves sur la construction d'un récit historique à partir de preuves retrouvées dans des « archives ».

APERCU DE L'OUTIL

<https://fondation-lamap.org/sequence-d-activites/s-approprier-des-notions-cles-liees-aux-sons-en-travaillant-sur-un-objet>

CONTACT

<https://fondation-lamap.org/>

**APPEAU — CANARD****THÉMATIQUE**

Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

AUTEUR

Décathlon

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

Cet appeau pour siffleur en bois vous permet d'imiter le chant des canards de façon à les faire venir au plus près. Léger, facile à prendre en main et à utiliser, cet appeau en bois vous permet d'appeler les oiseaux relativement proches en imitant le chant et les sonorités du siffleur.

APERCU DE L'OUTIL

https://www.decathlon.fr/p/appeau-siffleur-bois/_/R-p-X8226868?mc=8226868

CONTACT

<https://www.decathlon.fr>



7 FAMILLES DES MÉTIERS DU SON

THÉMATIQUE

Physique du son, Education
à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2025

AUTEUR

Joseph Sardin
Axeline Thiebaut

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente
Consultable au CidB

RÉSUMÉ

Conçu par LaSonotheque, ce jeu des 7 familles met à l'honneur les métiers du son.

Enrichi d'un quiz, il permet d'apprendre en s'amusant sur la technique, la science et la sécurité du son.

Et en plus des 42 cartes habituelles, 6 jokers viennent pimenter la partie !

La boîte existe en acier et en bambou.

APERCU DE L'OUTIL

<https://lasonotheque.org/boutique/article-24.html>

CONTACT

<https://lasonotheque.org/contact.html>

**APPEAU — PIGEON****THÉMATIQUE**

Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

AUTEUR

Décathlon

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

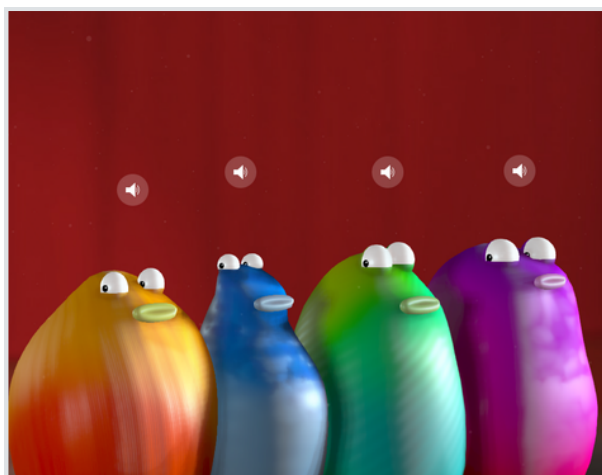
Cet appeau en bois vous permet d'imiter le chant des palombes (roucoulement) de façon à les faire venir au plus près. Léger, facile à prendre en main et à utiliser, cet appeau en bois vous permet d'appeler les oiseaux relativement proches en imitant les sons et les roucoulements des pigeons ramiers.

APERCU DE L'OUTIL

https://www.decathlon.fr/p/appeau-pigeon-ramier-bois/_/R-p-X8224358?mc=8224358

CONTACT

<https://www.decathlon.fr>



BLOB OPÉRA — EXPÉRIENCE MUSICALE AVEC QUATRE VOIX DIFFÉRENTES

THÉMATIQUE

Physique du son

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

AUTEUR

David Li et Google Arts & Culture

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

Créez votre propre chanson inspirée de l'opéra avec Blob Opera aucune connaissance musicale requise ! Vous avez quatre blob que vous pouvez bouger à volonté pour moduler leur voix. Chaque blob a une voix spécifique : basse, ténor, mezzo soprano, soprano. Vous pouvez même enregistrer vos créations.

APERÇU DE L'OUTIL

https://artsandculture.google.com/experiment/blob-opera/AAHWrg360NcGbw?fbclid=IwAR1zCHYzZPJA--ZTkA1USHEc5sqxloTKlccrzelgVM3Z_LI75uMfa-XvrjE&cp=e30

CONTACT

<https://artsandculture.google.com>

**COFFRET DE 5 APPEAUX SOUFLÉS****THÉMATIQUE**

Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

AUTEUR

Nature & Découvertes

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

Ce coffret de 5 appeaux soufflés est composé d'un appeau canard, d'un appeau coucou, d'un appeau merle (chant), d'un appeau mésange et d'un appeau tourterelle. Ce coffret est livré avec une fiche explicative des 5 appeaux comprenant une photo des oiseaux, une découverte détaillée des oiseaux (leur environnement, leur mode de vie, leur chant...) et les conseils d'utilisation de ces appeaux.

APERCU DE L'OUTIL

https://www.natureetdecouvertes.com/animalerie/oiseaux/accessoires/coffret-de-5-appeaux-souffles-91132760?query_id=1b534b00a1031d850e04f71474ce31ab&object_id=84771

CONTACT

<https://www.natureetdecouvertes.com/>



COFFRET OISEAUX DE LA BASSE-COUR

THÉMATIQUE

Education à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

AUTEUR

Fuzeau

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

Ce coffret propose un assortiment de 5 appeaux permettant d'imiter le chant des oiseaux de la basse-cour: la poule, le coq, le poussin, l'oie et le canard. Très ludique, il est parfait pour réaliser des activités d'éveil, partir à la découverte des oiseaux ainsi que pour apprendre à écouter et reconnaître leurs chants.

APERCU DE L'OUTIL

<https://www.fuzeau.com/musique/p/1681-coffret-oiseaux-de-la-basse-cour.html>

CONTACT

<https://www.fuzeau.com/musique/>



COFFRET OISEAUX DE NOS CAMPAGNES

THÉMATIQUE

Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

AUTEUR

Fuzeau

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

Ce coffret propose un assortiment de 5 appeaux permettant d'imiter le chant des oiseaux : le canard, le coucou, le merle, la mésange et la tourterelle. Très ludique, il est parfait pour réaliser des activités d'éveil, partir à la découverte des oiseaux ainsi que pour apprendre à écouter et reconnaître leurs chants.

APERCU DE L'OUTIL

<https://www.fuzeau.com/musique/p/186-coffret-oiseaux-de-nos-campagnes-5-appeaux-souffles.html>

CONTACT

<https://www.fuzeau.com/musique/>



COFFRET OISEAUX DES JARDINS

THÉMATIQUE

Education à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

AUTEUR

Fuzeau

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

Ce coffret propose 5 appeaux permettant d'imiter le chant des oiseaux : la mésange, le merle, le moineau, le rossignol et le rouge-gorge. Il est parfait pour réaliser des activités d'éveil, partir à la découverte des oiseaux et pour apprendre à écouter et reconnaître leurs chants.

APERCU DE L'OUTIL

<https://www.fuzeau.com/musique/p/1680-coffret-oiseaux-des-jardins.html>

CONTACT

<https://www.fuzeau.com/musique/>



LE LOTO DES SONS

THÉMATIQUE

Education à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

Ce jeu éducatif est destiné aux enfants à partir de 4 ans pour découvrir les sons de la ville ou des animaux, reconnaître des instruments de musique ou le chant des oiseaux. Grâce à un boîtier interactif il permet également d'apprendre 122 mots en 6 langues.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.sentosphere.fr/fr/jeux-de-societe/486-le-loto-des-sons.html>

CONTACT

<https://www.sentosphere.fr/fr/>



MON PAYSAGE SONORE

THÉMATIQUE

Education à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2020

AUTEUR

Pepason

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En téléchargement

RÉSUMÉ

Ce jeu éducatif permet de découvrir la Guyane et le littoral amazonien dans des contextes différents. A l'aide d'un plateau de jeu et d'une série de dessins originaux, il permet de reconstituer visuellement ce que les oreilles entendent. Des questions sur les paysages sonores sont posées pour réfléchir à leur importance et à l'évolution du paysage sonore dans le temps.

APERÇU DE L'OUTIL

<http://pepason.fr/?wpdmpo=jeu-mon-paysage-sonore>

CONTACT

<http://pepason.fr/>



ODYSSÉE DU SON

THÉMATIQUE

Physique du son, Education à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

AUTEUR

Asbl Empreintes

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

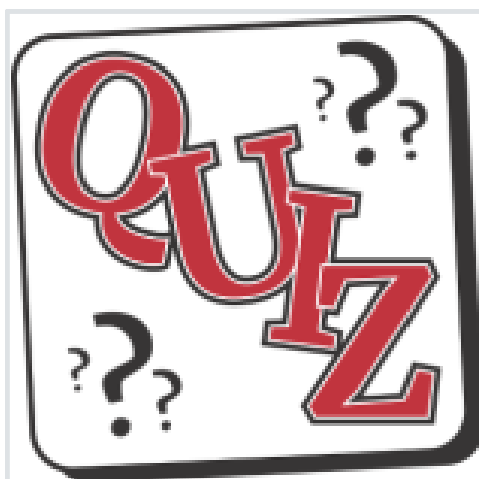
Son objectif est de sensibiliser les enfants à la qualité de leur environnement sonore. À partir d'un plateau de jeu surdimensionné, chaque équipe sera amenée à vivre des expériences scientifiques, sensorielles et imaginaires pour sortir de l'accoutumance au bruit, comprendre le fonctionnement du son, identifier les sources de bruit et donner du sens aux actions qui seront éventuellement menées ensuite pour lutter contre l'excès de bruit.

APERÇU DE L'OUTIL

<http://www.empreintes.be/formations-outils/>

CONTACT

<http://www.empreintes.be>



PETIT QUIZ SONORE

THÉMATIQUE

Physique du son, Education
à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

AUTEUR

Joseph Sardin

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

Choisissez un niveau de jeu, écoutez le son et répondez à la question : une seule réponse est possible : Niveau "Facile" : "pour développer l'attention et l'oreille des plus petits, un jeu niveau "maternelle" (cycle 1). Niveau "Intermédiaire" : "pour aiguïser la curiosité des enfants, un exercice niveau "primaire" (cycle 2 et 3)". Niveau "Difficile" : "pour tester les champions, un QCM niveau "secondaire" (cycle 4)". Niveau "Expert" : "pour éprouver les intrépides, un blind test niveau "téméraires".

APERÇU DE L'OUTIL

<https://lasonotheque.org/jeux/quiz-sonore>

CONTACT

<https://lasonotheque.org/>

**SOUND BOX****THÉMATIQUE**

Education à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2022

AUTEUR

H. Hach
L. Silva
N. Vassali
A. Delbono
R. Otto

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

Sound Box est un jeu coopératif. L'objectif est de reconnaître les bruits faits par les autres joueurs et de retrouver les cartes qu'ils cherchent à vous faire deviner.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://iello.fr/jeux/sound-box/>

CONTACT

<https://iello.fr>



THE SOUND MAKER

THÉMATIQUE

Education à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2021

AUTEUR

Jonathan Favre Godal
Corentin Lebrat
Simon Douchy

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

L'objectif du jeu est de retrouver le plus vite possible l'origine des différents bruitages proposés par les joueurs pour cumuler un maximum de points.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://blueorangegames.eu/fr/jeux/the-sound-maker/#telechargements>

CONTACT

<https://blueorangegames.eu>



TOMY - EXTREME SILENCE

THÉMATIQUE

Education à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

Avec Extreme Silence, affûtez vos nerfs et vos gestes ! Le but est simple : réussir des défis du quotidien sans faire de bruit. Grâce au capteur de décibels intégré, chaque son est mesuré en temps réel. Si l'aiguille vire au rouge c'est perdu ! De la simple tâche comme plier une feuille à d'autres actions plus délicates, chaque défi teste votre discrétion et votre sang-froid.

Le personnage de Mike, muni de son détecteur sonore, commente chaque tentative, ajoutant une touche d'humour pendant les parties. Un jeu idéal pour animer vos soirées en famille ou entre amis, et mettre vos capacités au silence à rude épreuve !

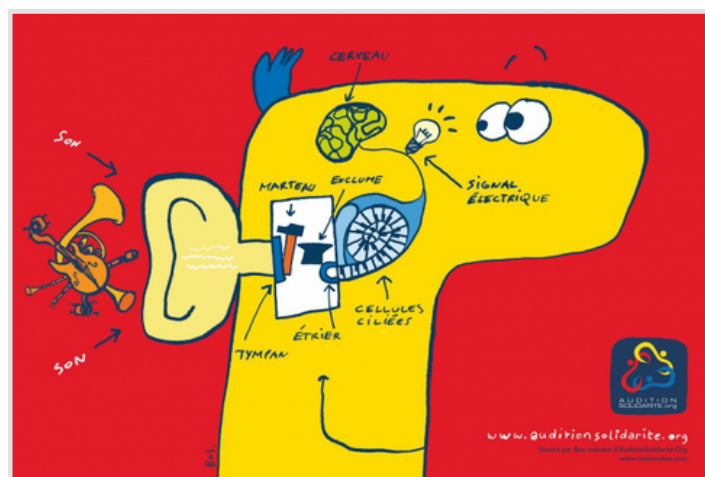
APERCU DE L'OUTIL

[https://www.smythstoys.com/fr/fr-fr-jouets/jouets-prescolaires/tomy/tomy-extreme-silence/p/250791](https://www.smythstoys.com/fr/fr-fr/jouets/jouets-prescolaires/tomy/tomy-extreme-silence/p/250791)

CONTACT

<https://www.smythstoys.com/fr/fr-fr>

AFFICHE



AFFICHE LUDIQUE OREILLE

THÉMATIQUE

Anatomie/physiologie de l'oreille

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2011

AUTEUR

Audition Solidarité

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

Cette affiche présente de manière ludique l'anatomie et la physiologie de l'oreille. Comment un son parvient-il jusqu'à notre cerveau ?

APERÇU DE L'OUTIL

<https://shop.auditionsolidarite.org/fo/articles/2-Affiche-ludique-oreille>

CONTACT

<https://www.auditionsolidarite.org/fr/>

AFFICHE



AFFICHE ORCHESTRE

THÉMATIQUE

Risques auditifs

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2014

AUTEUR

Audition Solidarité

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

Cette affiche présente les niveaux sonores de chaque instrument présent dans un orchestre.

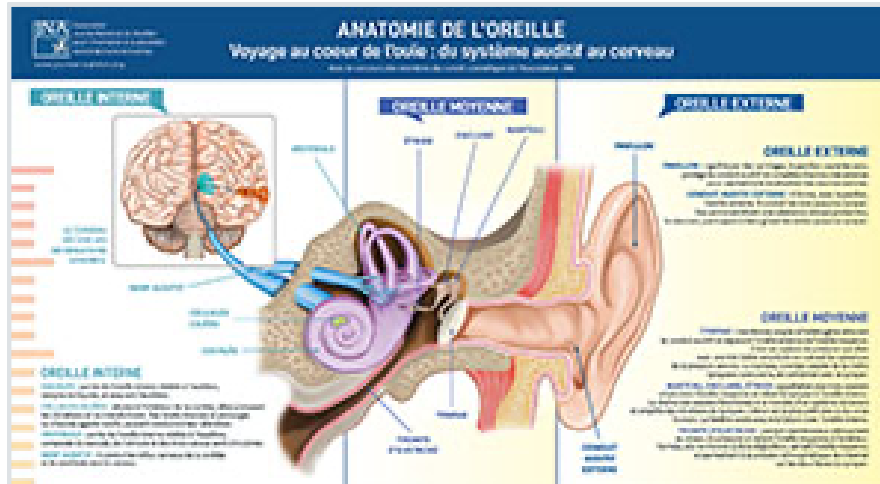
APERÇU DE L'OUTIL

<https://shop.auditionsolidarite.org/fo/articles/1-Affiche-ludique-orchestre>

CONTACT

<https://www.auditionsolidarite.org/fr>

AFFICHE



ANATOMIE DE L'OREILLE

THÉMATIQUE

Anatomie/physiologie de l'oreille

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2023

AUTEUR

Association Nationale de l'Audition (anciennement Journée Nationale de l'Audition)

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

Cette affiche propose une visite guidée de l'oreille.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://journee-audition.org/editions-jna.html>

CONTACT

<https://association-nationale-audition.org/#contact>

AFFICHE



ÉCHELLE DES DÉCIBELS

THÉMATIQUE

Physique du son, Risques auditifs

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2021

AUTEUR

Association Nationale de l'Audition (anciennement Journée Nationale de l'Audition)

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

L'affiche de l'échelle de bruit indique plusieurs sources de bruit et leurs niveaux sonores associés ainsi que les risques associés pour l'audition.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://prevention-sante-auditive.com/produit/affiche-echelle-des-decibels-ft-32-x-100-cm/>

CONTACT

<https://association-nationale-audition.org/#contact>

AFFICHE



MOINS DE BRUIT C'EST POSSIBLE AVEC TOUS MES AMIS !

THÉMATIQUE

Risques auditifs, Education à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2015

AUTEUR

Thiry F.

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En téléchargement

RÉSUMÉ

Affiche illustrant les gestes que peuvent faire les élèves en classe pour diminuer les sources sonores.

APERÇU DE L'OUTIL

https://environnement.brussels/sites/default/files/user_files/aff_moinsbruit-prim_bd_fr_0.pdf

CONTACT

<https://environnement.brussels/>

AFFICHE



NOS OREILLES, ON Y TIENT !

THÉMATIQUE

Risques auditifs

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2023

AUTEUR

Association Nationale de
l'Audition (anciennement
Journée Nationale de
l'Audition)

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

Cette affiche mentionne qu'il est possible d'écouter au casque/écouteurs, mais en faisant attention car les risques auditifs sont possibles.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://prevention-sante-auditive.com/produit/affiche-nos-oreilles-on-y-tient-format-60-x-80-cm/>

CONTACT

<https://association-nationale-audition.org/#contact>



GRANDIR AVEC LES SONS

THÉMATIQUE

Physique du son,
Anatomie/physiologie de
l'oreille, Risques auditifs,
Risques extra-auditifs,
Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2014

AUTEUR

Valérie Rozec
Elsa Erimée

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente
Consultable au CidB

RÉSUMÉ

Ce guide se propose de faire prendre conscience aux adultes (parents et professionnels de la petite enfance) de l'environnement sonore quotidien auquel sont soumis les enfants et les moyens de les protéger des bruits excessifs. Il fournit des recommandations pratiques adaptées aux différents âges. Guide qui accompagne l'exposition du même nom.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.bruit.fr/images/cidb/supports/GRANDIR%20AVEC%20LES%20SONS%20BROCHURE%20FILIGRANES%202025.pdf>

CONTACT

<https://bruit.fr/nous-contacter>



L'AUDITION - JE PROTÈGE MES OREILLES DU BRUIT

THÉMATIQUE

Physique du son, Education
à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

AUTEUR

Union des Associations
Nationales pour l'Inclusion
des Malentendants et des
Sourds (unanimes),
Fondation pour l'Audition,
Bucodes SurdiFrance,
Dr Natalie Loudoun (Hôpital
Necker Enfants malades)

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En téléchargement

RÉSUMÉ

Dans cette BD, découvrez les effets du bruit sur le système auditif et comment se protéger au quotidien. La BD peut se lire en ligne ou se télécharger. Il est possible de personnaliser le héros.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://santebd.org/les-fiches-santebd/prevention-sante/laudition-je-protege-mes-oreilles-du-bruit>

CONTACT

<https://santebd.org/>

BROCHURE



L'AUDITION - LA SANTÉ DE MES OREILLES

THÉMATIQUE

Physique du son, Education
à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

AUTEUR

Union des Associations
Nationales pour l'Inclusion
des Malentendants et des
Sourds (unanimes),
Fondation pour l'Audition,
Bucodes SurdiFrance,
Dr Natalie Loudoun (Hôpital
Necker Enfants malades)

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En téléchargement

RÉSUMÉ

Dans cette BD, découvrez ce qu'est l'audition, comment prendre soin de ses oreilles et quand consulter un médecin ORL. La BD peut se lire en ligne ou se télécharger. Il est possible de personnaliser le héros.

APERÇU DE L'OUTIL

https://santebd.org/les-fiches-santebd/prevention-sante/laudition-la-sante-de-mes-oreilles#description_bd

CONTACT

<https://santebd.org/>



L'ENVIRONNEMENT SONORE À L'ÉCOLE AGIS-SONS !

THÉMATIQUE

Physique du son,
Anatomie/physiologie de
l'oreille, Risques auditifs,
Risques extra-auditifs,
Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2015

AUTEUR

Empreintes ASBL
Thiry.F

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En téléchargement
Consultable au CidB

RÉSUMÉ

L'objectif du dossier pédagogique est de sensibiliser les enfants à leur environnement sonore et aux conséquences que peut avoir le bruit sur leur bien être, afin d'améliorer la situation sonore de l'établissement. Spécialement conçu pour aborder en classe une réflexion sur la façon dont l'environnement sonore a un impact sur les apprentissages, la dynamique de groupe et la santé, ce dossier propose une démarche en quatre étapes : sensibiliser ; agir ; communiquer ; évaluer/pérenniser. De nombreuses propositions d'activités concrètes illustrent chacune des quatre étapes.

APERÇU DE L'OUTIL

[https://document.environnement.brussels/opac_css/elecfile/BE DP bruit FR.pdf](https://document.environnement.brussels/opac_css/elecfile/BE_DP_bruit_FR.pdf)

CONTACT

<http://bruitalecole.be/outils/>



L'ENVIRONNEMENT SONORE URBAIN

THÉMATIQUE

Physique du son,
Anatomie/physiologie de
l'oreille, Risques auditifs,
Risques extra-auditifs,
Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2016

AUTEUR

Large E.
Philip T.
Vincent B.

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

Les objectifs de ce livre ressources sont de partager des études scientifiques et techniques, des connaissances, sur les thèmes de l'environnement sonore, et leur mise en application dans le cadre du plan d'éducation au développement durable du Grand Lyon. Il constitue un support de connaissances de base, apportées au cours d'animations dans les écoles, les centres de loisirs, les centres sociaux... Il présente la problématique du son en milieu urbain sous tous ses aspects ce qui permettra d'aborder en classe la question du bruit par différentes entrées selon l'âge des élèves et les objectifs des programmes : effets sur la santé, physique du son, actions du Grand Lyon en matière de bruit.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.acoucite.org/IMG/pdf/LivretRessourcesEnvironnementSonore.pdf>

CONTACT

<https://www.acoucite.org/>

PLAQUETTE



SOURDIRISQUE

THÉMATIQUE

Physique du son, risques auditifs

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

1995

AUTEUR

Baumgarth M.
Centre d'information sur le bruit (CidB)

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente
Consultable au CidB

RÉSUMÉ

Réglette qui permet de découvrir les niveaux sonores de 38 sons différents de la vie quotidienne à la maison, dans la rue et au travail. Elle permet de mieux comprendre l'exposition au bruit et les risques encourus selon le temps d'exposition et la distance par rapport à la source de bruit. Pour chaque niveau sonore, elle indique le temps d'écoute sans danger pour l'oreille ainsi que la diminution des niveaux lorsqu'on s'éloigne de la source.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.cidb.org/collect/description/242128-u-achat-de-reglettes-sourdirisques>

CONTACT

<https://www.cidb.org>

EXPOSITION



EXPOSITION "LA SANTÉ DE NOS OREILLES COMMENT LA PRÉSERVER ?"

THÉMATIQUE

Physique du son,
Anatomie/physiologie de
l'oreille, Risques auditifs,
Risques extra-auditifs,
Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2019

AUTEUR

Centre d'information sur le
bruit (CidB)
ARS Bretagne

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

En location

RÉSUMÉ

Cette exposition a été conçue en collaboration avec l'ARS Bretagne dans le cadre de campagnes de prévention sur les effets du bruit sur la santé menées depuis plusieurs années (action reconnue dans le PRSE3 Bretagne). L'objectif de cette exposition est de permettre aux parents, aux enseignants et aux élèves de comprendre les effets du bruit sur la santé au quotidien dès l'école primaire pour mettre en place des moyens de protection. Cette exposition a été conçue parallèlement à la rédaction d'un guide pratique publié par le CidB en 2014 à destination des parents et des professionnels de la petite enfance. Exposition de 5 panneaux (80 × 120 cm) autoportants sur roll up.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.cidb.org/collect/description/280644-r-la-sante-de-nos-oreilles-comment-la-preserver-location-d-exposition>

CONTACT

<https://www.cidb.org/page/1946314-contact>

ARS Ile-de-France - CidB - 2026
PÉDAGOTHÈQUE - PRIMAIRE

EXPOSITION



EXPOSITION "LES SONS" — LA CITÉ DES SCIENCES ET DE L'INDUSTRIE

THÉMATIQUE

Physique du son,
Anatomie/physiologie de
l'oreille, Education à
l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2015

AUTEUR

Cité des Sciences et de
l'Industrie

PRIX

Payant

RÉSUMÉ

L'exposition Sons est une exposition permanente. Elle vise à exercer la capacité d'écoute, à identifier les sons de l'environnement, à comprendre leur nature physique, à expérimenter les nouvelles technologies et à jouer avec le son musical. L'exposition est divisée en 4 parties : L'environnement sonore, la physique du sons, la communication à distance, la parole, l'audition et le son musical. Cette exposition n'est pas disponible à la vente ni à la location (crédit de la photo : Ph. Levy EPPDCSI).

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.cite-sciences.fr/fr/au-programme/expos-permanentes/les-expositions/les-sons/lexposition/>

CONTACT

<https://www.cite-sciences.fr/fr/accueil/>

**DRAPEAU ONE — INDICATEUR DE BRUIT****THÉMATIQUE**

Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

AUTEUR

Preventec Performas
système

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

L'afficheur Drapeau One /One+ est un afficheur pédagogique avec pictogramme tricolore et/ou monochrome (couleur bleue) permettant de sensibiliser efficacement les personnes évoluant dans un milieu bruyant au port des EPI (ateliers, industries...). Très efficace également pour la préservation d'un confort acoustique (hôpitaux, écoles, cantines...). Deux seuils préprogrammés et réglables sont surveillés, dès que le premier seuil est atteint l'oreille lumineuse passe du vert à l'orange et de l'orange au rouge si le second seuil est dépassé.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.preventec-systeme.fr/afficheurs-de-son>

CONTACT

<https://www.preventec-systeme.fr/>



INDICATEUR DE BRUIT — ONDE SONORE

THÉMATIQUE

Risques auditifs, Education à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

AUTEUR

Amix Prévention

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

L'intégration de l'afficheur AMI45 pourra se faire partout où il est nécessaire de sensibiliser le public, les ouvriers ou les collaborateurs aux niveaux sonores et à ses nuisances. L'AMI45 affiche des seuils de niveaux sonores au moyen de trois vagues lumineuses très représentatives, qui changent de couleur en fonction de l'intensité du bruit. Une phrase "Protégez vous du bruit", s'allume en rouge si le niveau sonore dépasse le deuxième seuil défini. Une connectivité, Bluetooth et USB, permet une configuration aisée sur ordinateur ou sur smartphone.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.amixprevention.com/produit.php?pid=179>

CONTACT

<https://www.amixprevention.com>



INDICATEUR VISUEL DE BRUIT — FEU TRICOLORE

THÉMATIQUE

Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

AUTEUR

SCHUBI Lernmedien

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

Le feu de signalisation de contrôle du bruit indique le niveau sonore avec des feux rouge, jaune et vert. Si le rouge ou le jaune s'allume, cela veut dire que le niveau sonore est trop élevé. Sur le rouge, un signal sonore peut être ajouté. Convient pour les salles de classe, les couloirs ou tout endroit où le niveau sonore doit être contrôlé.

Le feu de signalisation peut être monté sur pied ou au mur et il est alimenté par un bloc d'alimentation électrique.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.westermann-schweiz.ch/artikel/L80001/Laermstopp-Ampel>

CONTACT

<https://www.westermann-schweiz.ch/schubi/>



INDICATEUR VISUEL DE BRUIT — OREILLE

THÉMATIQUE

Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

AUTEUR

SoundEar

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

SoundEar est un indicateur visuel de bruit permettant de visualiser les niveaux sonores en classe et réduire le bruit pour une meilleure concentration et des conditions d'apprentissage optimum.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://soundear.com>

CONTACT

<https://soundear.com>



INDICATEUR VISUEL DE BRUIT — SMILEY

THÉMATIQUE

Education à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

AUTEUR

Amix Prévention

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

Cet outil est un indicateur visuel de niveau sonore tricolore permettant de visualiser de manière pédagogique des niveaux de bruit. Une connectivité, Bluetooth et USB, permet une configuration sur ordinateur ou sur smartphone.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.amixprevention.com/produit.php?pid=173>

CONTACT

<https://www.amixprevention.com/>

APPAREIL DE MESURE



SONOMÈTRE VOLTcraft

THÉMATIQUE

Physique du son, Education
à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

AUTEUR

VOLTcraft

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

A la vente

RÉSUMÉ

Le sonomètre VOLTcraft SL 10 permet, à l'aide de paramètres prédéfinis, de mesurer rapidement et facilement le niveau sonore avec une pondération fréquentielle linéaire (dB(A)). Il permet de mesurer facilement les bruits ambiants et les autres sources de bruit (30 à 130 dB avec une précision de 1,5 dB. L'appareil de mesure dispose en outre de deux intervalles de mesure différents (Fast/Slow) pour différents domaines d'application.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.conrad.fr/p/sonometre-voltcraft-sl-10-vc-8314250-30-130-db-315-hz-8-khz-1-pcs-1662850>

CONTACT

<https://www.conrad.fr>



AMÉNAGER SA CLASSE ANTIBRUIT

THÉMATIQUE

Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

AUTEUR

Canopé

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

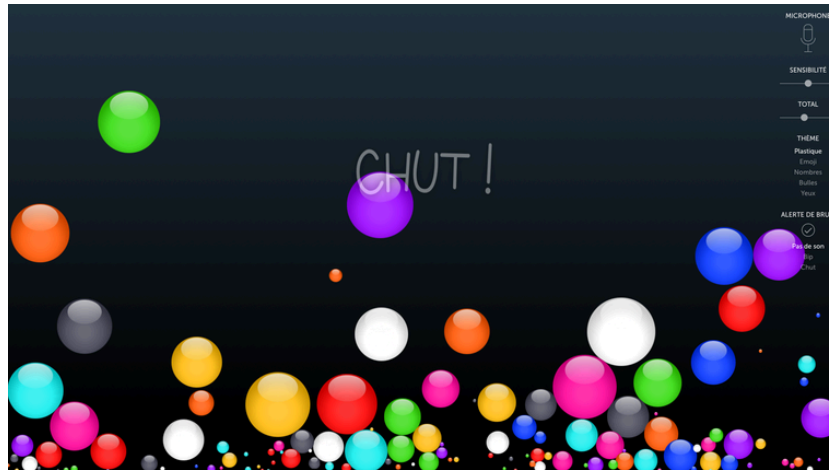
Le bruit est inévitable en classe. Mais s'il devient excessif ou récurrent, en plus de nuire aux apprentissages, il incite à parler plus fort pour se faire entendre. En le réduisant, on ménage indirectement sa voix.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.reseau-canope.fr/dossiers-thematiques/les-essentiels-pour-bien-utiliser-sa-voix-en-classe/jagis-sur-le-bruit/amenager-sa-classe-antibruit.html>

CONTACT

<https://www.reseau-canope.fr/>



BOUNCYBALLS

RÉSUMÉ

Réguler le bruit d'une classe est nécessaire pour une meilleure concentration et la transmission optimum des connaissances. Pour ce faire les élèves doivent prendre conscience des niveaux sonores qu'ils génèrent. Ce sonomètre gratuit en ligne permet de visualiser le bruit en classe à l'aide de balles rebondissantes, une manière ludique de visualiser les variations de niveaux sonores et de réduire les comportements bruyants.

THÉMATIQUE

Physique du son, Education à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

AUTEUR

Neave Interactive Limited

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

APERÇU DE L'OUTIL

<https://bouncyballs.org/>

CONTACT

support@neave.com

CidB

Centre d'information
sur le **Bruit**

CENTRE D'INFORMATION SUR LE BRUIT

THÉMATIQUE

Physique du son,
Anatomie/physiologie de
l'oreille, Risques auditifs,
Risques extra-auditifs,
Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

AUTEUR

Centre d'information sur le
Bruit (CidB)

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

Ce site permet de connaître l'actualité des acteurs du bruit et de trouver des réponses à des questions sur par exemple les nuisances sonores, la gestion de l'environnement sonore ou les risques auditifs.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.cidb.org>

CONTACT

contact@cidb.org



D'SYBEL

RÉSUMÉ

D'Sybel est un dispositif complet d'outils et de supports pédagogiques pour sensibiliser en classe les enfants de 6 à 10 ans sur la santé auditive et la surdité. Parce qu'il est important de comprendre dès le plus jeune âge que nous avons tous un capital auditif à protéger tout au long de la vie, D'Sybel met à disposition des enseignants du CP au CM2 des ressources pédagogiques gratuites pour tout savoir sur l'audition !

THÉMATIQUE

Physique du son,
Anatomie/physiologie de
l'oreille, Risques auditifs

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2020

AUTEUR

Fondation pour l'audition

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

APERCU DE L'OUTIL

<https://www.dsybel.fr>



ÉCOUTER LE MONDE

THÉMATIQUE

Education à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

AUTEUR

RFI
l'E Jicom
l'École Supérieure de
Journalisme, des Métiers de
l'Internet et de la
Communication à Dakar
Association Bna bbot
Bruxelles nous appartient
Conservatoire de musique
Benedetto Marcello à Venise
Atelier du Bruit à Paris.

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

Ecouter le monde a pour vocation de raconter le monde par le son. En naviguant sur le planisphère, on peut déclencher la lecture de toutes sortes de sons géo localisés. Pulsations de Paris ou Venise, paroles errantes de Bruxelles, rumeurs de Pékin, fracas d'Istanbul ou brouhaha de Dakar... Ecouter le monde collecte et archive des sons des cinq continents de l'aube à la nuit. Cette sonothèque cartographiée et participative les ancre dans leur lieu d'origine. Des sons à écouter et/ou à exploiter. Un projet ambitieux qui permet de développer la pratique, le sens et le plaisir de l'écoute, et c'est très réussi.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.rfi.fr/fr/podcasts/%C3%A9couter-monde/>

CONTACT

<https://www.ecouterlemonde.net/fr/home>



FONDATION POUR L'AUDITION

THÉMATIQUE

Risques auditifs, Education à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

AUTEUR

Fondation pour l'Audition

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

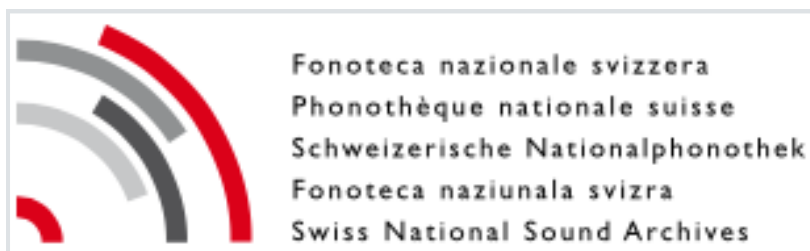
La fondation pour l'audition est reconnue d'utilité publique depuis 2015. Elle œuvre pour faire de l'audition un sujet majeur de santé publique avec comme objectifs de faire converger la recherche et l'innovation, améliorer le quotidien des personnes sourdes ou malentendantes mais aussi mobiliser l'opinion à travers la sensibilisation du capital auditif de chacun.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.fondationpourlaudition.org/fr>

CONTACT

<https://www.fondationpourlaudition.org/contacter-la-fondation-291>



FONOTECA.CH

THÉMATIQUE

Physique du son,
Anatomie/physiologie de
l'oreille, Risques auditifs

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2016

AUTEUR

National Hearing
Conservation Association

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

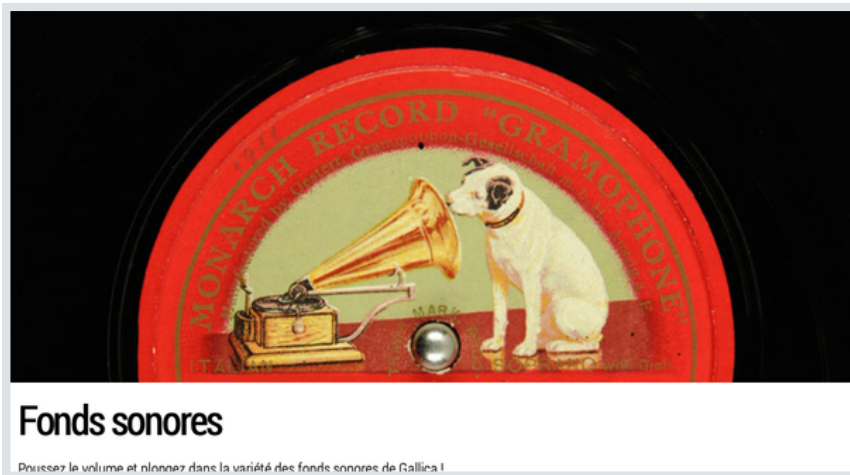
La Phonothèque nationale suisse de Lugano collectionne et sauvegarde les documents audios pour la postérité. Elle archive le patrimoine culturel sonore de Suisse depuis 1987 et le met à disposition du public intéressé. La collection de la Phonothèque nationale comprend actuellement plus de 500 000 supports de son : des productions de l'industrie suisse du disque, des enregistrements radiophoniques, des enregistrements de la recherche scientifique, des fonds de compositeurs, d'interprètes et de collectionneurs. Chaque année la collection croît de quelque 20 000 à 25 000 documents sonores.

APERÇU DE L'OUTIL

https://www.fonoteca.ch/index_fr.htm

CONTACT

https://www.fonoteca.ch/wordpress/?page_id=340



GALLICA — ARCHIVES SONORES DE LA BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DE FRANCE

THÉMATIQUE

Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

AUTEUR

Bibliothèque nationale de
France

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

Dès les années 1880, des ethnologues, des linguistes mettent à profit le phonographe pour enregistrer des chants, des musiques, des parlers traditionnels. Ils constituent ainsi des archives sonores, mémoire de l'humanité. Parallèlement, une industrie du disque se met en place dans les années 1890, qui connaît très rapidement ses premières stars et une diffusion mondiale. Archives sonores inédites d'un côté, édition phonographique « commerciale » de l'autre : tels sont les deux pôles qui structurent et caractérisent la collection sonore du département de l'Audiovisuel de la BnF. Gallica permet d'en restituer les multiples facettes à un très large public.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://gallica.bnf.fr/html/und/enregistrement-s-sonores/fonds-sonores?mode=desktop>

CONTACT

gallica@bnf.fr



LA SONOTHÈQUE.FR PAR JOSEPH SARDIN

THÉMATIQUE

Education à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2005

AUTEUR

Joseph Sardin

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

LaSonotheque.org est une banque de sons, libres de droits et de qualité, destinée à tout type de projets. Une sonothèque de bruitages, d'ambiances sonores, de sons seuls et de musiques aux formats MP3, WAV, BWF, AIFF, OGG, FLAC, AAC et M4A.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://lasonotheque.org/>

CONTACT

<https://lasonotheque.org/>



LE GRAND ORCHESTRE — ASTRAPI

THÉMATIQUE

Education à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

AUTEUR

Orchestre de Paris
Astrapi
Studio numérique Bayard
Jeunesse

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

Découvrez les différents instruments qui composent un orchestre. Ce site permet une éducation musicale aux jeunes en découvrant le type de son que peut faire un instrument. Au delà de la découverte sonore, chaque musicien explique son instrument (type de famille dont provient l'instrument, son origine, comment l'utiliser...).

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.astrapi.com/wp-content/uploads/sites/31/orchestre/index.html>

CONTACT

<https://www.astrapi.com/>



LES APPEAUX

THÉMATIQUE

Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2021

AUTEUR

Bernard Boudet

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

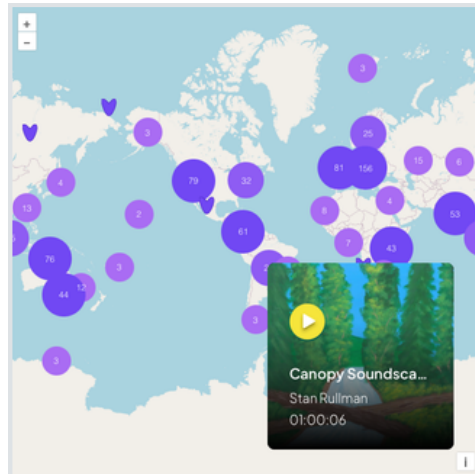
En ligne

RÉSUMÉ

Les appeaux : Pour imiter le chants des oiseaux. Après un travail préparatoire, ces instruments peuvent être construits avec des enfants. Avant d'utiliser l'appeau il peut être utile de visionner avec les enfants une petite vidéo sur l'animal.

APERCU DE L'OUTIL

<https://sites.google.com/site/lesrecupercussions/fabriquer-des-appeaux>



NATURE SOUNDMAP

THÉMATIQUE

Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

AUTEUR

Earth.fm

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

Pour écouter un chœur d'insectes palpitant dans la forêt tropicale humide de Bornéo, escalader l'Himalaya et se détendre au son des mélodies du chant des oiseaux dans une prairie alpine... alors optez pour la plateforme Nature Soundmap qui a été développée par des professionnels du monde entier et qui propose une manière agréable et interactive d'explorer les sons naturels de notre planète. A noter que de nombreux enregistrements de la collection réalisés par 90 contributeurs du monde entier sont de grande qualité (proches de ce que l'on peut entendre de ses propres oreilles) car «binauraux», c'est à dire des enregistrements stéréo réalisés avec deux microphones qui capturent le son à 360 degrés.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://earth.fm/?ref=naturesoundmap>

CONTACT

hello@earth.fm



PASS' SANTÉ PRO — BOURGOGNE FRANCHE COMTÉ

THÉMATIQUE

Anatomie/physiologie de
l'oreille, Risques auditifs

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

AUTEUR

IREPS Bourgogne Franche
Comté
Soutien financier de Santé
Publique France

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

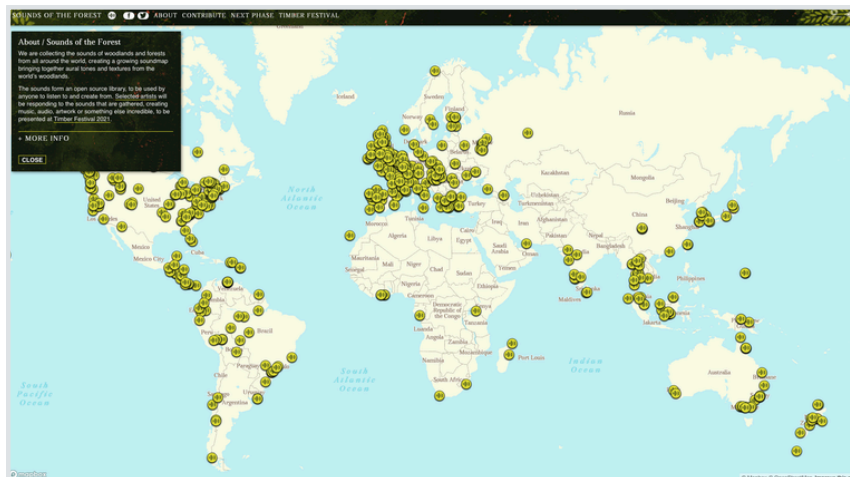
Pass santepro est un site destiné à accompagner dans la création et l'animation d'actions de prévention et d'éducation pour la santé à destination des jeunes. Un module pédagogique est consacré aux actions de prévention sur le bruit et les risques auditifs. Des fiches pratiques sur les outils d'intervention et les techniques d'animation permettent de choisir la stratégie d'action la plus adaptée en fonction des publics (8/12 ans 13/15 ans 16/18 ans). À noter que les 3 premiers modules sont consacrés aux apports théoriques en éducation pour la santé des jeunes (épidémiologie, méthodologie de projets et intentions éducatives).

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.pass-santepro.org/modules-pedagogiques>

CONTACT

<https://www.pass-santepro.org/>



SOUNDS OF THE FOREST

THÉMATIQUE

Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

Cartographie sonore des sons des bois et des forêts de la planète (open source) que chacun peut écouter.

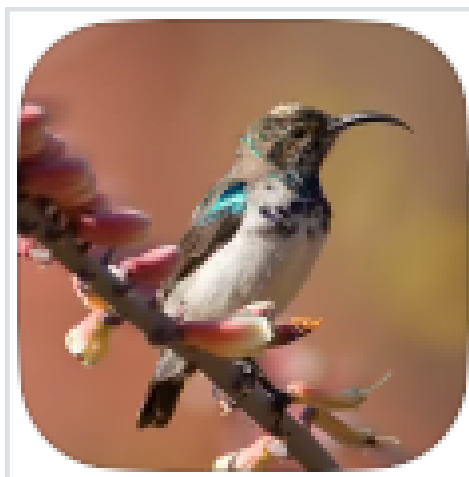
APERÇU DE L'OUTIL

<https://timberfestival.org.uk/soundsoftheforest-soundmap/>

CONTACT

soundsoftheforest@timberfestival.org.uk

APPLICATION



ANIMAUX DU MONDE

THÉMATIQUE

Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2015

AUTEUR

Droxic OOD

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En téléchargement

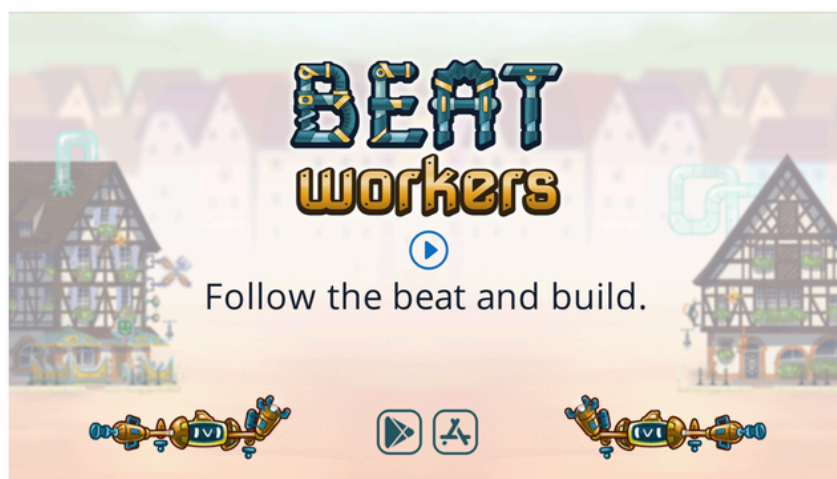
RÉSUMÉ

Collection de sons d'animaux permettant d'explorer la faune sauvage associant des images de haute qualité, un voyage éducatif adapté à toute la famille ! Une application incontournable pour tous les vrais amoureux de la Nature ! Plus de 150 espèces sont représentées : amphibiens, oiseaux, insectes, mammifères, primates, reptiles, animaux marins, serpents... Simple et facile à utiliser ; c'est avec la plus grande joie que les enfants apprendront à connaître et reconnaître les animaux et leurs sons uniques.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://apps.apple.com/fr/app/animaux-du-monde-gratuit-sons-et-photos/id964477822#?platform=iphone>

APPLICATION



BEAT WORKERS

THÉMATIQUE

Education à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2020 (mise à jour en 2022)

AUTEUR

Naturalpad

PRIX

Payant

DISPONIBILITÉ

En téléchargement

RÉSUMÉ

Imaginé par Naturalpad une société qui développe des jeux vidéo inclusifs afin d'apporter une alternative ludique à la rééducation et à l'activité physique adaptée classique. Dans Beat Workers, le joueur incarne le Grand Architecte en charge de la reconstruction de célèbres monuments du Grand Pays. Pour mener à bien sa mission, il doit synchroniser les robots bâtisseurs en tapant le rythme du bout des doigts tout en résistant aux assauts incessants du Saboteur et de ses sbires robotiques.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.beatworkers.com/>

CONTACT

<https://www.beatworkers.com/>

APPLICATION



CRIS D'ANIMAUX

THÉMATIQUE

Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2013 (mise à jour en 2024)

AUTEUR

PXL APPS

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En téléchargement

RÉSUMÉ

Cris d'animaux est un jeu éducatif qui aide les enfants à apprendre plus de 100 noms et bruits d'animaux. Cette application pour iOS et android propose des sons réalistes et de photos en haute résolution. Pour rendre la navigation aussi facile et accessible que possible, les sons de l'application sont divisés en catégories pertinentes telles que la ferme, la savane, le désert, la jungle etc. Les noms des animaux sont traduits dans différentes langues afin que chacun dans le monde puisse les apprendre.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.pxlapps.app.android.soundeffects3&hl=fr&gl=US>

CONTACT

<https://apps.pxlapps.com/fr>



ELIX

THÉMATIQUE

Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2013 (mise à jour en 2023)

AUTEUR

Elix

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En téléchargement

RÉSUMÉ

Cette application propose 26 800 définitions traduites en langue des signes française et 22 900 signes.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://dico.elix-lsf.fr/>

CONTACT

<https://dico.elix-lsf.fr/>

APPLICATION



PLUS DE 150 BRUITS D'ANIMAUX

THÉMATIQUE

Education à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2017 (mise à jour en 2022)

AUTEUR

Roney Joseph

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En téléchargement

RÉSUMÉ

"150+ bruit des animaux" est une application de divertissement pour les enfants, elle permet d'associer les images des animaux et les sons émis par ces derniers. D'une conception simple et attrayante, la navigation est facile et les images et les sons sont de bonne qualité. Cette application pour les tout petits aide les parents à divertir leurs enfants en montrant les différents types de sons d'animaux et d'images.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://apps.apple.com/fr/app/150-bruit-des-animaux/id1298119430#?platform=iphone>

APPLICATION



POLYSOUNDS — SONS D'ANIMAUX

THÉMATIQUE

Education à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2019 (mise à jour en 2020)

AUTEUR

PolyStudios

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En téléchargement

RÉSUMÉ

PolySounds est une application éducative qui permet aux jeunes enfants d'explorer les sons, d'enrichir leur vocabulaire et d'apprendre des mots en langue étrangère en se servant de leurs sens auditifs et visuels. Les enfants peuvent facilement voir le nom et entendre le son de l'image représentée, choisie parmi 4 catégories : animaux, instruments de musique, véhicules, et objets/outils domestiques. Les options (son, parole, nom, texte) peuvent être combinées librement.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://play.google.com/store/apps/details?id=polystudios.polysounds&hl=fr&gl=US>

CONTACT

<https://polysounds.app/>

APPLICATION



SIGN EVEIL 2

THÉMATIQUE

Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2021

AUTEUR

MocapLab

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En téléchargement

RÉSUMÉ

Sign Eveil 2 est une application 3D pour découvrir la langue des signes française (LSF). Le Lexique liste une centaine de signes en LSF et permet de voir l'avatar les exécuter.

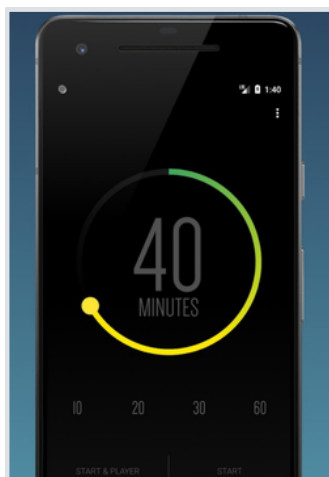
APERÇU DE L'OUTIL

<https://apps.apple.com/zw/app/signeveil-2/id1504933087?platform=ipad>

CONTACT

<https://www.mocaplab.com/fr/contact>

APPLICATION



SLEEP TIMER

THÉMATIQUE

Risques auditifs

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

Mise à jour en 2022

AUTEUR

CARECON GmbH

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En téléchargement

RÉSUMÉ

Pour ceux qui ne peuvent pas s'endormir sans musique, Sleep Timer permet de mettre un compte à rebours. À la fin du compte à rebours, Sleep Timer diminue doucement le volume puis arrête la musique. Utilisez votre lecteur de musique préféré ou même YouTube ! Choisissez combien de temps la musique sera jouée. Créez des prééglages pour vos comptes à rebours fréquemment utilisés.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://play.google.com/store/apps/details?id=ch.pboos.android.SleepTimer&hl=fr&gl=US>

CONTACT

helpdesk@carecon.com

APPLICATION



SONS POUR LES ENFANTS

THÉMATIQUE

Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2015 (mise à jour en 2019)

AUTEUR

Wismedia

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En téléchargement

RÉSUMÉ

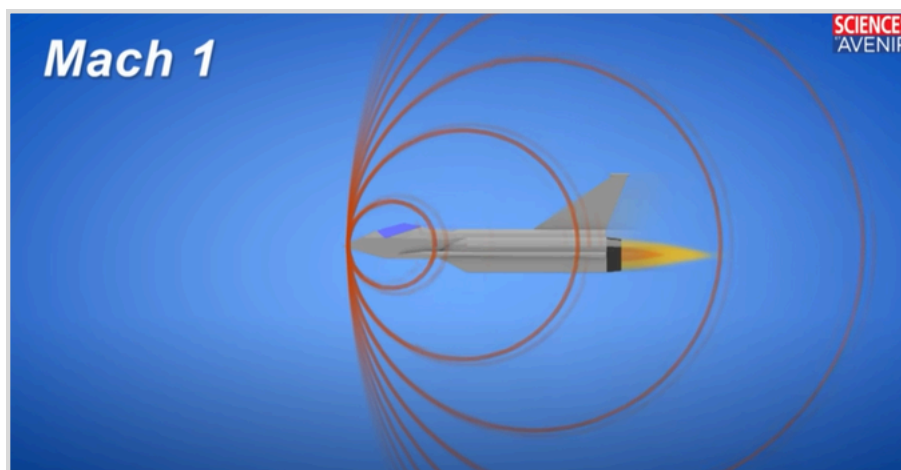
Avec cette application, l'enfant peut facilement apprendre à connaître différentes choses comme les animaux, les outils, les instruments de musique et les véhicules ainsi que leurs sons. "Sons pour les enfants" est un jeu éducatif pour les enfants dès 2 ans.

APERÇU DE L'OUTIL

https://play.google.com/store/apps/details?id=com.vqh.sounds_for_kids&hl=fr&gl=US

CONTACT

<http://www.wismedia.de>



2 MINUTES POUR COMPRENDRE LE BANG SUPERSONIQUE

THÉMATIQUE

Physique du son

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2015

AUTEUR

Science et Avenir

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

Le son se propage sous la forme d'onde de pression dans l'air à la vitesse de 340m par seconde. Lorsqu'un avion se déplace à la vitesse du son, le bang supersonique retenti.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.youtube.com/watch?v=gBHU0QIM3Ik>

CONTACT

<https://www.youtube.com/@Sciencesetavenir>



**7 CHANTS D'OISEAUX FACILES À RECONNAÎTRE
(NO 376)**

THÉMATIQUE

Physique du son

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

**ANNÉE DE
PUBLICATION**

2024

AUTEUR

La Minute Nature

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

Découvrez les chants de sept oiseaux avec la Minute Nature !

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.youtube.com/watch?v=w77MxAIA-cU>

CONTACT

<https://www.youtube.com/@LaMinuteNaturenet>



ANGÈLE ET SES ACOUPHÈNES, L'HISTOIRE DE LA CHANSON "J'ENTENDS"

THÉMATIQUE

Risques extra-auditifs

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2020

AUTEUR

Brut.

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

Angèle, à travers l'interview de Brut, raconte toute l'histoire derrière sa chanson "J'entends". Elle souffre en permanence d'acouphènes, elle raconte comment ils sont survenus et ce qu'elle entend comme type de bruit.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.brut.media/fr/entertainment/ange-le-raconte-toute-l-histoire-derriere-j-entends--8a9cc9ff-6efd-4502-a69f-1b0e7fc28cae>

CONTACT

<https://www.brut.media/fr>



C'EST PAS SORCIER — LE BRUIT

THÉMATIQUE

Physique du son,
Anatomie/physiologie de
l'oreille, risques auditifs,
Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2013

AUTEUR

Courant F.
Gourmaud J.

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

Fred et Jamy s'intéressent à notre environnement sonore et aux effets du bruit. Ils nous emmènent dans un studio de répétition et dans une discothèque. Pour mieux comprendre la perception des sons, ils se rendent chez un ORL, qui leur explique le fonctionnement de l'oreille et du tympan. Comment le tympan bouge t il ? Qu'est ce que c'est une fréquence ? Comment l'oreille moyenne et l'oreille interne fonctionnent elles ? Comment l'oreille se détériore t elle ? Comment peut on arrêter le son ?

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.youtube.com/watch?v=IlhJcfKNk3I>

CONTACT

<http://www.youtube.com/@Cestpassorcierofficiel>



C'EST PAS SORCIER — MONDE DES SOURDS

THÉMATIQUE

Anatomie/physiologie de l'oreille

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2013

AUTEUR

Courant F.
Gourmaud J.
Quindou S.

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

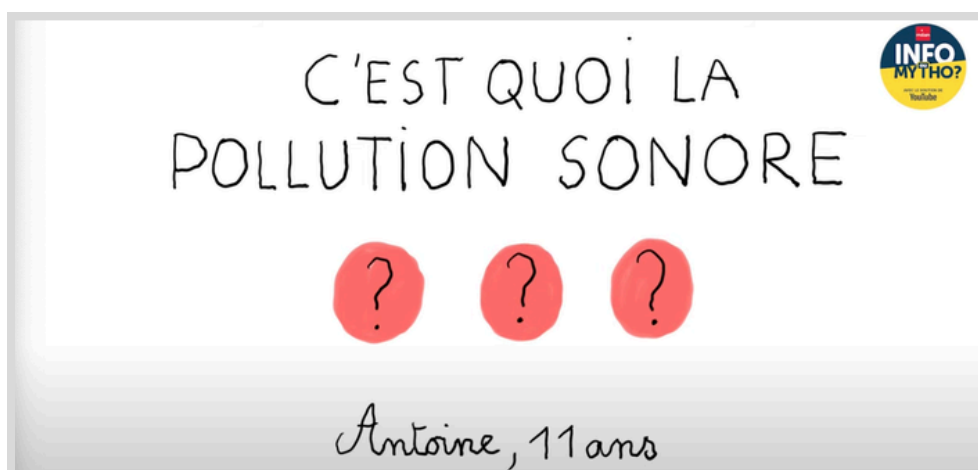
Fred, Jamy et Sabine nous ouvrent les portes du monde des sourds. Qu'ils pratiquent la langue des signes ou lisent sur les lèvres, qu'ils refusent toute utilisation d'aides auditives ou optent pour une oreille interne artificielle, les choix de chacun sont très divers et les querelles fréquentes face à ce handicap qui ne se voit pas et ne se soigne pas.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.youtube.com/watch?v=4lbWf2CsScM>

CONTACT

<http://www.youtube.com/@Cestpassorcierofficiel>



C'EST QUOI LA POLLUTION SONORE ?
1JOUR1QUESTION FEAT. INFO OU MYTHO

RÉSUMÉ

La pollution sonore, ce sont tous les sons déplaisants provoqués par l'activité humaine. Mais comment s'en protéger ?

THÉMATIQUE

Education à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2025

AUTEUR

Info ou Mytho ?

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

APERÇU DE L'OUTIL

https://www.youtube.com/watch?v=Zj8T_WKi1WQ

CONTACT

<https://www.youtube.com/@InfoouMytho>



COMMENT FAIT-ON POUR ENTENDRE DES SONS ?

THÉMATIQUE

Anatomie/Physiologie de l'oreille

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

**ANNÉE DE
PUBLICATION**
2023

AUTEUR

Curionautes des sciences

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

Tu entends les sons grâce à tes deux oreilles... mais t'es-tu déjà demandé quel mécanisme le permettait ? Noura te l'explique dans cette vidéo !

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.youtube.com/watch?v=KnGZ0REpCYs>

CONTACT

<https://www.youtube.com/@Curionautesdessciences>



COMMENT FONCTIONNE UNE PROTHÈSE AUDITIVE ? - C'EST PAS SORCIER

THÉMATIQUE

Anatomie/Physiologie de
l'oreille, Risques auditifs

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

**ANNÉE DE
PUBLICATION**
2017

AUTEUR

C'est pas sorcier

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

Comment fonctionne une prothèse auditive ?
Jamy vous explique !

APERÇU DE L'OUTIL

[https://www.youtube.com/watch?
v=YL0P1QENu4Y](https://www.youtube.com/watch?v=YL0P1QENu4Y)

CONTACT

[https://www.youtube.com/@Cestpassorcieroffi
ciel](https://www.youtube.com/@Cestpassorcierofficiel)



**COMMENT METTRE CORRECTEMENT SES
BOUCHONS D'OREILLE ?**

THÉMATIQUE

Risques auditifs

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

**ANNÉE DE
PUBLICATION**

2013

AUTEUR

INRS

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

Cette vidéo humoristique et pédagogique explique comment mettre des bouchons d'oreilles, les porter ne suffit pas, pour être protégé, il est indispensable de les mettre correctement. Destinée à toutes les personnes exposées au bruit, cette vidéo explique pourquoi il est indispensable de porter des protections individuelles contre le bruit. Elle montre les étapes essentielles à respecter pour bien mettre des bouchons qu'ils soient à former, pré moulés ou moulés.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.inrs.fr/media.html?refINRS=Anim-293>

CONTACT

<https://www.inrs.fr/>



COMMENT PRENDRE SOIN DE NOS OREILLES POUR ÉVITER LA PERTE AUDITIVE

THÉMATIQUE

Risques auditifs, Risques
extra-auditifs

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2014

AUTEUR

World Health Organization
(WHO)

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

Des soins de l'oreille de qualité, qu'est ce que c'est ? Faut il nettoyer nos oreilles ? En quoi le bruit affecte t il notre audition ? Les idées fausses sont nombreuses autour des problèmes à l'oreille et de la déficience auditive. Or, 360 millions de personnes dans le monde souffrent d'une déficience auditive incapacitante. Dans ce court film d'animation d'une durée de 2min15, une petite fille parle de ses douleurs à l'oreille et explique le mal que peuvent faire les remèdes maison et certains comportements courants.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.youtube.com/watch?v=Sr4fdGqJF5M>

CONTACT

<https://www.who.int/fr/>



COURT MÉTRAGE SUR LE HANDICAP À L'ÉCOLE

THÉMATIQUE

Risques auditifs

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2019

AUTEUR

Violaine Pasquet

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

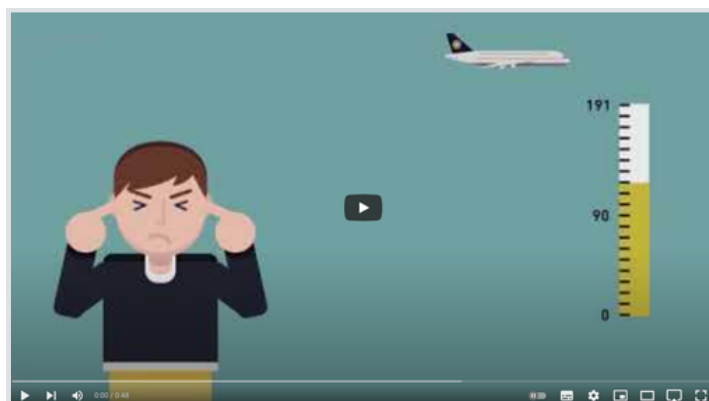
En ligne

RÉSUMÉ

Ce court métrage raconte l'histoire de Louis, un garçon de 10 ans qui est devenu sourd au cours de sa petite enfance. La réalité de son handicap le rattrape lorsqu'il franchit la barrière de l'école. Aux yeux des autres il est « la parabole » et il en a ras le bol ...

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.youtube.com/watch?v=AvudrnYYm0M>



DÉCIBELS ET NUISANCE SONORE

THÉMATIQUE

Physique du son, Education
à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2014

AUTEUR

Arte Futuremag

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

Cette vidéo explique les niveaux sonores de différentes sources et les dangers d'une exposition à des niveaux sonores élevés.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.youtube.com/watch?v=JoAJtJ66AVg>



EXPLORONS NOS OREILLES ! - C'EST TOUJOURS PAS SORCIER

THÉMATIQUE

Risques auditifs,
Anatomie/physiologie de
l'oreille

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2024

AUTEUR

France Télévisions

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

L'oreille sert à écouter, mais aussi à notre équilibre. Pendant que Max nous détaille les subtilités de notre appareil auditif, Mathieu rencontre de deux pratiquantes de slackline et teste son équilibre et son oreille interne. Sandrine Lescure, ORL, nous apprend pour savoir comment prendre soin de nos oreilles.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.youtube.com/watch?v=-oKepdFjHDs>

CONTACT

<https://www.youtube.com/@Cesttoujourspassorscier>



EST CE QU'ÉCOUTER LA MUSIQUE TROP FORT REND SOURD ? 1 JOUR, 1 QUESTION

THÉMATIQUE

Risques auditifs

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2019

AUTEUR

Azam J.

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

Est ce qu'écouter la musique trop fort rend sourd ? Oui, c'est un risque que l'on court, car nos oreilles sont fragiles ! Dans cette vidéo réalisée à l'occasion de la Semaine du son, 1 jour 1 question explique comment protéger son audition vis à vis du bruit. On y apprend également qu'il n'y a pas que la musique qui rend sourd, mais tous les bruits que l'on écoute trop fort, trop longtemps. 1 jour, 1 question propose de répondre chaque jour à une question d'enfant, en une minute et trente secondes. Le commentaire explicatif est drôle, le dessin est léger et espiègle. L'intention est d'aider l'enfant à construire son propre raisonnement et à obtenir les clés qui lui permettront de se forger sa propre opinion.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.youtube.com/watch?v=8hCuwptpicM>

CONTACT

<https://www.1jour1actu.com/>



FONCTIONNEMENT DE L'OREILLE — NEURELEC

THÉMATIQUE

Anatomie/physiologie de
l'oreille

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2017

AUTEUR

Neurelec

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

Vidéo didactique présentant le voyage détaillé du son à travers l'oreille et le fonctionnement du système auditif. Il est ainsi vu tous les mécanismes de l'audition : de la captation des sons jusqu'à leur transformation en signaux électriques qui seront décodés par le cerveau.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.youtube.com/watch?v=2Z0ERtK14YQ>

CONTACT

neurelec.com



LA BOUGIE MUSICALE

THÉMATIQUE

Physique du son

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2011

AUTEUR

Uniciel

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

Comment éteindre la flamme d'une bougie avec un CD musical et le haut-parleur d'une platine de lecture ? Choisissez un CD comportant un passage fortissimo, et regardez.

APERCU DE L'OUTIL

<https://www.youtube.com/watch?v=qakWiNTLbNc&list=PLD32868A967DFB89C&index=1>

CONTACT

<https://www.unisciel.fr/qui-sommes-nous/comment-nous-contacter/>



LA PRÉVENTION DES RISQUES AUDITIFS EN GRAND EST

THÉMATIQUE

Risques auditifs

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2020

AUTEUR

Agence Régionale de Santé
Grand Est

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

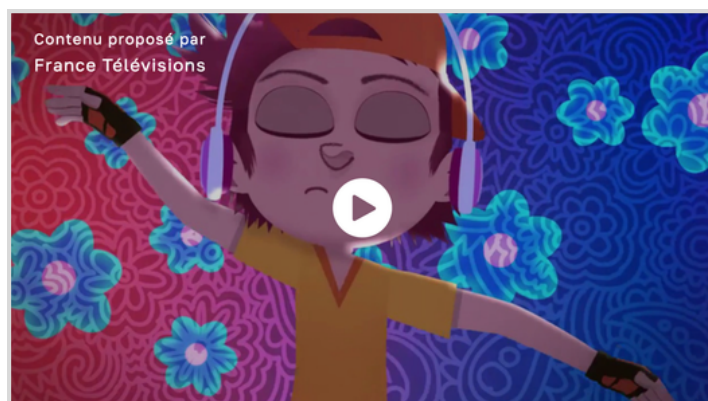
L'Agence Régionale de Santé Grand Est explique l'importance de la prévention des risques auditifs. Pour prévenir les risques d'atteintes auditives précoces, notamment liées à l'écoute de musiques amplifiées, elle soutient des associations et acteurs de musiques actuelles qui agissent directement auprès des jeunes, pour adopter des comportements favorables lors de la pratique ou l'écoute musicale, diffusions de kits pédagogiques et de matériels de protection auditives, mise à disposition des établissements scolaires de matériel de dépistage des troubles auditifs...

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.youtube.com/watch?v=mwhFbTT-NiQ>

CONTACT

<https://www.grand-est.ars.sante.fr/nuisances-sonores-et-prevention-des-risques-auditifs-grand-public>



LA SURDITÉ HANDICO

THÉMATIQUE

Anatomie/physiologie de l'oreille, Risques auditifs

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2019

AUTEUR

France Télévision

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

Être sourd ou malentendant, c'est quand on entend très peu les sons autour de soi ou pas du tout. C'est un peu comme si tu avais la tête sous l'eau. Quelle en est la cause ? Et quelles sont les solutions ? Explications. Comment fonctionne l'ouïe ? Quelles sont les causes de la surdité ? Quelles sont les solutions ?

APERCU DE L'OUTIL

<https://www.lumni.fr/video/la-surdite>

CONTACT

<https://www.lumni.fr/>



LE CHANT DES CIGALES — ÉPICURIEUX — JAMY

THÉMATIQUE

Education à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2020

AUTEUR

Jamy Gourmaud

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

Savez vous comment une cigale fait pour chanter ? Saviez vous qu'il n'y a que les mâles qui chantent ? Jamy vous explique tout sur la cigale dans une vidéo ludique.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.youtube.com/watch?v=IVdbuKpvVIU>

CONTACT

<https://www.youtube.com/c/JamyEpicurieux/about>



LE FONCTIONNEMENT DE L'OREILLE — AMPLIFON

THÉMATIQUE

Anatomie/physiologie de l'oreille

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2018

AUTEUR

Amplifon France

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

De l'oreille externe à l'oreille moyenne cette vidéo vous propose un rapide voyage qui permet de découvrir la physiologie de cet organe et son fonctionnement.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.youtube.com/watch?v=vQWezF5fzkQ>.

CONTACT

<https://www.amplifon.com/fr/contactez-nous>



LE LABO DU BRUITEUR

THÉMATIQUE

Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

AUTEUR

Le labo du Bruiteur

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

En partenariat avec les sites Lasonotheque.org et BigSoundBank.com, il s'agit d'une petite émission présentant, à chaque épisode, une astuce pour la réalisation d'un bruitage. Utilisée au cinéma, à la radio, la télévision, le théâtre ou le jeu vidéo, les techniques de bruitages consistent à recréer un son en détournant judicieusement un objet précis pour lui faire faire le bruit souhaité. En regardant cette chaîne, vous saurez comment reproduire un battement de coeur, un pas de cheval, du feu, du vent, et de nombreux autres bruits !

APERÇU DE L'OUTIL

[https://www.youtube.com/playlist?
list=PL55C76A26E600C854](https://www.youtube.com/playlist?list=PL55C76A26E600C854)

CONTACT

<http://www.libertivi.com/contact.php>



LES CHANTS DE LA MER

THÉMATIQUE

Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2019

AUTEUR

Le Blob

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

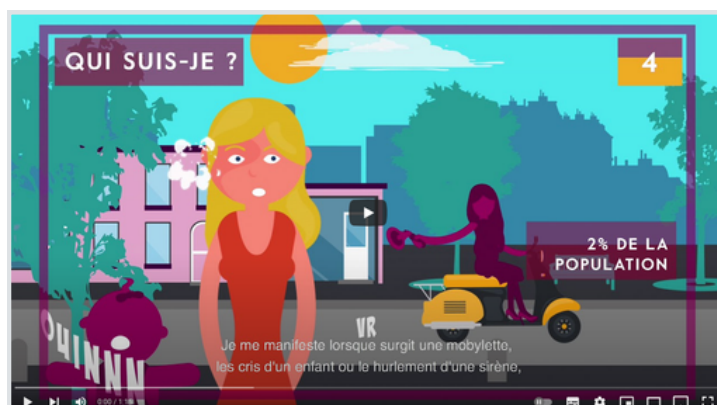
Chaque année, de juin à septembre, des centaines de baleines à bosse migrent depuis l'Antarctique vers Madagascar pour s'accoupler et mettre bas. Elles se retrouvent en très grand nombre dans les eaux chaudes et peu profondes du canal de Sainte-Marie, entre l'île Sainte-Marie et Madagascar. Une aubaine pour les scientifiques, qui peuvent ainsi observer et écouter ces nombreux cétacés.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://leblob.fr/videos/les-chants-de-la-mer>

CONTACT

<https://leblob.fr/>



LES DIFFÉRENTS TROUBLES AUDITIFS ET LEURS SYMPTÔMES

THÉMATIQUE

Risques auditifs

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2018

AUTEUR

Amplifon France

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

La presbycousie, l'hyperacousie et les acouphènes sont décrits de manière synthétique dans cette vidéo.

APERÇU DE L'OUTIL

https://www.youtube.com/watch?v=4gNP5KGG_OE

CONTACT

<https://www.amplifon.com/fr/contactez-nous>



LES NUISANCES SONORES AU QUOTIDIEN

THÉMATIQUE

Risques auditifs, Risques extra-auditifs

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2019

AUTEUR

Amplifon France

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

Chaque jour, vos oreilles sont mises à rude épreuve. Si certaines nuisances sonores sont connues de tous, certaines risquent bien de vous surprendre. Découvrez dans cette vidéo quels sont ces éléments quotidiens qui pourraient vous causer, à terme, une perte d'audition.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.youtube.com/watch?v=2K1fsGkfU3U>

CONTACT

<https://www.amplifon.com/fr/>



LES VERRES QUI CHANTENT

THÉMATIQUE

Physique du son

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2011

AUTEUR

Uniciel

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

Deux verres de cristal accordés sur la même fréquence peuvent se transmettre leurs vibrations alors qu'ils ne sont pas au contact l'un de l'autre. Ce clip est une illustration d'un phénomène très commun appelé "résonance".

APERCU DE L'OUTIL

<https://www.youtube.com/watch?v=rzuMqk53pII&list=PLD32868A967DFB89C&index=4>

CONTACT

<https://www.unisciel.fr/qui-sommes-nous/comment-nous-contacter/>



LOTO SONORE DES INSTRUMENTS DE MUSIQUE

THÉMATIQUE

Education à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2014

AUTEUR

Éditions MÉLOPIE

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

Quizz sonore pour s'entraîner à reconnaître des instruments de musique en fonction de leur son. Caisse claire, accordéon, piano ou encore le glockenspiel ? On écoute et la solution est donnée au bout de quelques secondes. Ce petit jeu permet de tester ses connaissances et ses capacités d'audition.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.youtube.com/watch?v=OcuOQHBxY9E>

CONTACT

<https://www.melopie.com/>



MICROPHONE : COMMENT ÇA MARCHE ?
ÉPICURIEUX — JAMY

THÉMATIQUE

Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

**ANNÉE DE
PUBLICATION**

2020

AUTEUR

Jamy Gourmaud

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

Savez vous comment fonctionne un microphone ? Jamy explique dans une vidéo ludique comment se propage le son de notre voix ainsi que comment marche avec un micro classique et un micro à condensateur.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.youtube.com/watch?v=HpLV6K7qjuk>

CONTACT

<https://www.youtube.com/c/JamyEpicurieux/about>



**POURQUOI ENTEND ON LA MER DANS UN COQUILLAGE ?
ÉPICURIEUX — JAMY**

THÉMATIQUE

Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

**ANNÉE DE
PUBLICATION**

2020

AUTEUR

Jamy Gourmaud

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

Savez vous pourquoi on entend la mer dans un coquillage ? Saviez vous que ça marche aussi avec un pot à confiture ? Jamy vous explique quel est réellement le son qu'on entend lorsqu'on met le coquillage sur son oreille.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.youtube.com/watch?v=oCHpO1-9MZg>

CONTACT

<https://www.youtube.com/c/JamyEpicurieux/about>



POURQUOI NE FAUT IL PAS ÉCOUTER LA MUSIQUE TROP FORT ? 1 JOUR, 1 QUESTION

THÉMATIQUE

Education à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2015

AUTEUR

Azam J.

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

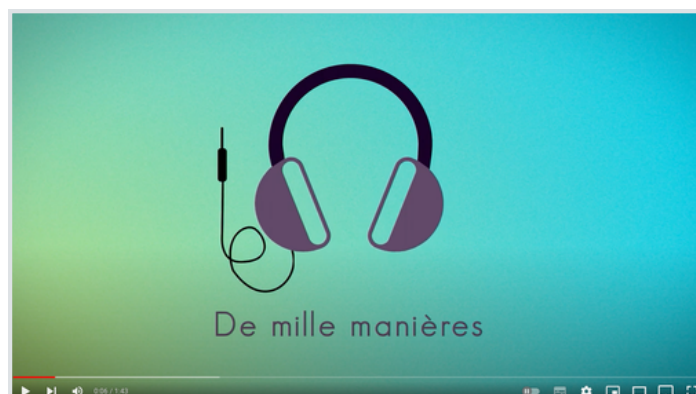
Pourquoi il ne faut pas écouter la musique trop fort ? Cette vidéo explique simplement pourquoi écouter de la musique peut être dangereux et quels sont les réflexes et précautions à prendre pour protéger son audition. Plus globalement, 1 jour, 1 question propose de répondre chaque jour à une question d'enfant, en une minute et trente secondes. Le commentaire explicatif est toujours drôle, le dessin est léger et espiègle. L'intention est d'aider l'enfant à construire son propre raisonnement et à obtenir les clés qui lui permettront de se forger sa propre opinion.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.youtube.com/watch?v=K1yoCbidIbU>

CONTACT

<https://www.1jour1actu.com/>



PROTÈGE TA MUSIQUE

THÉMATIQUE

Risques auditifs, Risques extra-auditifs

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2015

AUTEUR

Fondation Pour l'Audition

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

Le capital auditif est précieux, il est important de le protéger ! Quels sont les risques d'être trop près des enceintes ou d'écouter la musique trop fort ? La vidéo explique pourquoi il est essentiel de protéger ses oreilles.

APERÇU DE L'OUTIL

https://www.youtube.com/watch?v=m_Vr-agEYfg

CONTACT

<https://www.fondationpourlaudition.org/fr>



PROTÉGEONS NOS OREILLES... ET CELLES DE NOS ENFANTS !

RÉSUMÉ

La musique et les sons sont sources de plaisir mais peuvent aussi être dangereux. Écouter fort et longtemps abîme nos oreilles et peut causer divers troubles auditifs. Pour que les enfants puissent profiter longtemps du plaisir de la musique, il faut veiller à protéger leurs oreilles dès leur plus jeune âge !

THÉMATIQUE

Risques auditifs

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2017

AUTEUR

ARA - Autour des rythmes actuels

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

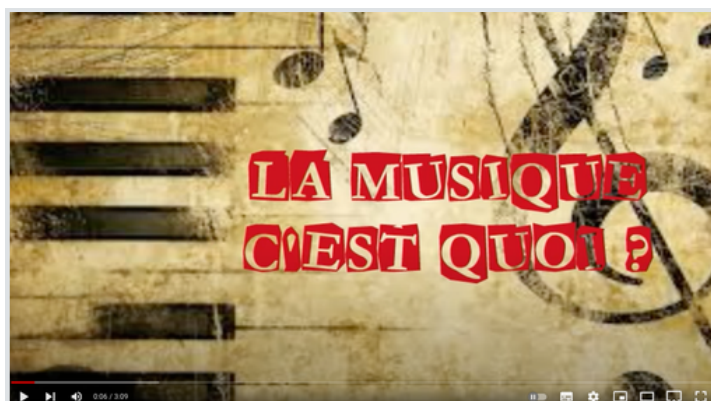
En ligne

APERCU DE L'OUTIL

https://www.youtube.com/watch?v=28_KNM8KAqM

CONTACT

www.ara-asso.fr



QU'EST CE QUE LA MUSIQUE

THÉMATIQUE

Physique du son

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2016

AUTEUR

Roux G.

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

Cette video nous apprend que la musique est l'art d'agencer les sons selon quatre paramètres que sont : la hauteur, la durée, l'intensité et le timbre. Elle définit la hauteur et illustre cette notion de plusieurs exemples.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.youtube.com/watch?v=uQMmwBIEWQo>

CONTACT

<http://www.youtube.com/@gustaveroux1034>



**QU'EST-CE QUI FAIT QU'UNE PERSONNE EST SOURDE ?
- C'EST PAS SORCIER**

THÉMATIQUE

Anatomie/Physiologie de
l'oreille, Risques auditifs

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

**ANNÉE DE
PUBLICATION**
2018

AUTEUR

C'est pas sorcier

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

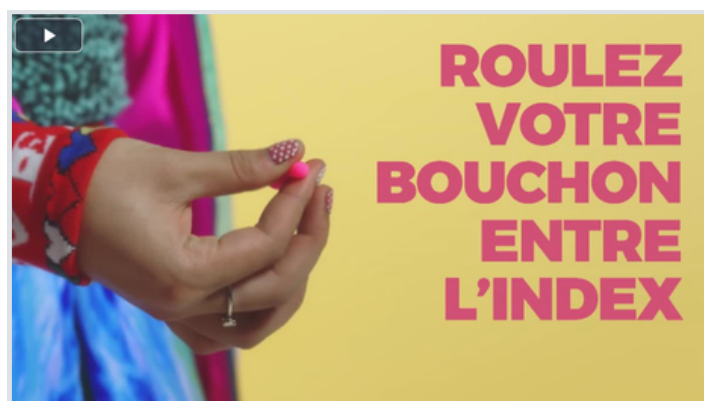
Qu'est-ce qui fait qu'une personne est sourde
? Jamy vous explique !

APERÇU DE L'OUTIL

[https://www.youtube.com/watch?
v=we6f3x31jBU](https://www.youtube.com/watch?v=we6f3x31jBU)

CONTACT

[https://www.youtube.com/@Cestpassorcieroffi
ciel](https://www.youtube.com/@Cestpassorcierofficiel)



SPOT BOUCHONS D'OREILLES — SANTÉ PUBLIQUE FRANCE

THÉMATIQUE

Risques auditifs

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

**ANNÉE DE
PUBLICATION**

2017

AUTEUR

Santé Publique France

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

Cette video réalisée par Santé Publique France et Agi son explique la mise en place de bouchons d'oreilles en concert ou en festival. La prévention s'adresse à tous les publics et à toutes esthétiques musicales.

APERÇU DE L'OUTIL

<http://www.culturepub.fr/videos/sante-publique-france-bouchons-d-oreilles/>

CONTACT

<https://www.santepubliquefrance.fr/>



TES OREILLES COMMENT ÇA MARCHE ?

THÉMATIQUE

Anatomie/Physiologie de l'oreille, Risques auditifs

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2023

AUTEUR

Association Nationale de l'Audition

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

Les enfants sont particulièrement vulnérables aux dommages auditifs en raison de leur système auditif en développement. Les bruits forts, les infections de l'oreille et les blessures peuvent causer des dommages permanents aux oreilles des enfants, ce qui peut affecter leur audition et leur développement.

Il est donc crucial de surveiller l'audition des enfants dès leur plus jeune âge. Les examens réguliers de l'audition peuvent aider à détecter les problèmes tôt et à les traiter rapidement. En outre, l'éducation sur les habitudes saines d'écoute et la prévention des blessures peut aider à protéger l'audition des enfants.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.youtube.com/watch?v=ot1515tFHoc>

CONTACT

<https://www.youtube.com/@associationnationaleaudition>



UN DISPOSITIF POUR RENDRE VISIBLE LE BRUIT

THÉMATIQUE

Physique du son, Education
à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2012

AUTEUR

Commissariat à l'énergie
atomique et aux énergies
alternatives (CEA)

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

Expérience simple à réaliser dès l'école
primaire pour visualiser le déplacement du
son dans l'air.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.cea.fr/multimedia/Pages/videos/culture-scientifique/experiences/dispositif-rendre-visible-bruit.aspx>



VIBRATIONS D'UN DIAPASON

THÉMATIQUE

Physique du son

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2011

AUTEUR

Uniciel

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

Lorsqu'on frappe les branches d'un diapason, celles-ci se mettent en vibration et l'instrument émet un son. L'amplitude de ces vibrations est trop faible pour être vue directement, mais on peut facilement les mettre en évidence, grâce à un verre rempli d'eau. Comment faire ? Regardez...

APERCU DE L'OUTIL

<https://www.youtube.com/watch?v=YRv4POv5jh4&list=PLD32868A967DFB89C&index=5>

CONTACT

<https://www.unisciel.fr/qui-sommes-nous/comment-nous-contacter/>



1730, PARIS S'ÉVEILLE

THÉMATIQUE

Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2016

AUTEUR

Arte radio

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

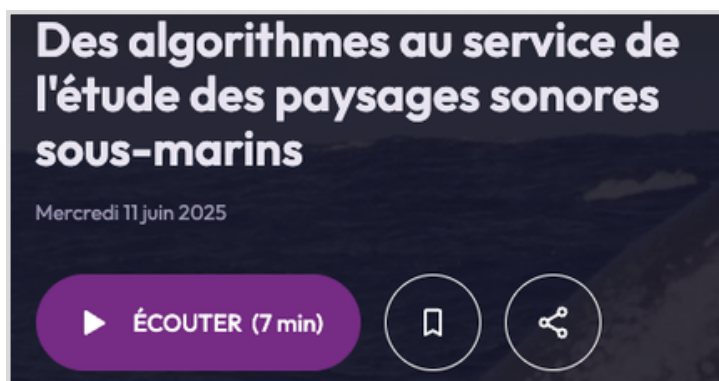
Le ronflement de la pompe qui remonte l'eau de la Seine aux fontaines environnantes. Les mouches qui bourdonnent sur les étals des bouchers. Deux carrosses qui se frôlent. Fermez les yeux, vous êtes à Paris avant la révolution française. Comment faire entendre les sons du passé ? Mylène Pardoën, mécano d'hélicoptère pendant 17 ans dans l'armée de l'air, est la première (et la seule) archéologue du paysage sonore. Depuis huit ans, une obsession la guide : recréer l'ambiance du Grand Châtelet au XVIII^e siècle. Cette fascination est née d'une rencontre avec le plan Turgot-Bretez des années 1730 qui chantait déjà à ses oreilles. Depuis, elle n'a eu de cesse d'enquêter pour rendre ce Paris audible à tous. Empruntez la machine à remonter le temps.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.arteradio.com/son/1730-paris-s-eveille>

CONTACT

<https://www.arteradio.com/>



DES ALGORITHMES AU SERVICE DE L'ÉTUDE DES PAYSAGES SONORES SOUS-MARINS

THÉMATIQUE

Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2025

AUTEUR

France culture

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

Biophonie, géophonie et anthropophonie : les milieux sous-marins sont sonores. Décrypter ces signaux des profondeurs est nécessaire pour améliorer la compréhension des comportements et des interactions entre spécimens, ainsi que leurs perturbations. Mais comment parvenir à les capter dans la durée ?

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/la-science-au-labo/comment-reconstruire-les-paysages-sonore-sous-marins-2933190>

CONTACT

<https://www.radiofrance.fr/franceculture>



ÉCOUTER MON PARIS

THÉMATIQUE

Education à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2018

AUTEUR

Monica Fantini

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

Dans mon Paris, il y a une dizaine de squares et de jardins publics, des maisons, quelques bâtiments qui font treize étages et plus, et des centaines de sons. Dans mon Paris, il y a Montmartre et la Goutte D'Or, les deux quartiers du 18^e arrondissement qui se côtoient. Là il y a : la basilique du Sacré Coeur, la mosquée de la rue Myrha, les touristes et les immigrés. Il y a les commerces d'étoffes, les boutiques à souvenirs, les vendeurs de rue et les vendeurs de carillons, les marchés d'épices et les primeurs. Dans mon Paris, il y a des mondes et des centaines de sons.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.rfi.fr/fr/emission/20180224-ecouter-paris>

CONTACT

<https://www.rfi.fr/fr/>

La géophonie ou la musique de la terre

Lundi 19 juillet 2021



REPRENDRE (4 min)



LA GÉOPHONIE OU LA MUSIQUE DE LA TERRE

THÉMATIQUE

Education à l'environnement sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2021

AUTEUR

France inter

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

Les routes de la musique avec André Manoukian. Ce matin on parle des paysages sonores, de la musique de la terre.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.radiofrance.fr/franceinter/podcasts/sur-les-routes-de-la-musique/sur-la-route-de-la-musique-du-lundi-19-juillet-2021-3598060>

CONTACT

<https://www.radiofrance.fr/franceinter>



LA POLLUTION SONORE IMPACTE LES OISEAUX... DÈS L'ŒUF !

THÉMATIQUE

Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2024

AUTEUR

France culture

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

Une étude réalisée sur les œufs d'oiseaux diamants mandarins prouve que la pollution a un impact fort sur leurs capacités de reproduction. Exposé aux nuisances sonores, un œuf sur cinq n'écloît pas.

APERÇU DE L'OUTIL

<https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/avec-sciences/la-pollution-sonore-impacte-les-oiseaux-des-l-oeuf-1397472>

CONTACT

<https://www.radiofrance.fr/franceculture>



LE CHANT DE L'EXTINCTION

THÉMATIQUE

Education à l'environnement
sonore

TERRITOIRE

Ile-de-France, autres régions

ANNÉE DE PUBLICATION

2024

AUTEUR

Arte radio

PRIX

Gratuit

DISPONIBILITÉ

En ligne

RÉSUMÉ

Quel est le son de l'extinction ? Que fait la crise du vivant à nos paysages sonores ? Disparition de milliers de chants d'oiseaux, triomphe du bruit de nos machines sur les communications animales, impact du dérèglement climatique sur le comportement des espèces... Sans que l'on s'en aperçoive, l'anthropocène modifie profondément et irrémédiablement nos mondes sonores.

Bio-acousticiens, éco-acousticiens et audio-naturalistes captent jour après jour ces évolutions. Dans cette série, ils nous donnent à entendre la richesse des sons du vivant et racontent leurs découvertes les plus bouleversantes. Angle mort des réflexions sur la biodiversité, l'acoustique est un vecteur essentiel pour mieux connaître, comprendre et protéger nos écosystèmes.

APERÇU DE L'OUTIL

[https://www.arteradio.com/serie/le chant de l_extinction](https://www.arteradio.com/serie/le_chant_de_l_extinction)

CONTACT

<https://www.arteradio.com/>